

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΕΞΟΔΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΥ

Solo Performance

Βασισμένη στο διήγημα της Ελένης Τσεκούρα

Art Factory-Τεχνοστάσιο

Πειραιώς 178 και Λαμίας 6, Ταύρος
(Πλησίον Praktiker Πειραιώς)

19 Μαρτίου – 24 Απριλίου

Κάθε Σάββατο και Κυριακή στις 21.15

Σκηνοθεσία: Μάριος Τσάγκαρης

Ερμηνεύει η Ιωάννα Ρούσσου

*Ένας ρημαγμένος καθρέφτης που στρέφεται και καθρεφτίζει μαζί με αυτήν,
την οικογένεια αλλά και την ίδια την κοινωνία στην οποία ζούμε,
για να αναδείξει τον κατακερματισμό της.
Υπάρχει έξοδος κινδύνου;*

«Έξοδος Κινδύνου» είναι ο τίτλος της παράστασης που θα παρουσιαστεί **από τις 19 Μαρτίου μέχρι και τις 24 Απριλίου**, σε σκηνοθεσία **Μάριου Τσάγκαρη** στο **Art-Factory – Τεχνοστάσιο**.

Πρόκειται για μία παράσταση – **solo performance**, με την **Ιωάννα Ρούσσου** στην ερμηνεία, βασισμένη στο διήγημα της **Ελένης Τσεκούρα**.

Λίγα λόγια για το κείμενο της παράστασης

Η **καθαγιασμένη βία της πατρικής εξουσίας**, η **λαιμαργία της μητρικής αγκαλιάς**, το **παγωμένο βλέμμα της κοινωνίας**, όλα συνθέτουν ένα προαναγγελθέν γεγονός, την **αποκοπή από το έξω και από το μέσα**, την **απώλεια του εαυτού**.

Λουσμένη στον κρύο ιδρώτα, η Ελίνα προσπαθεί να κοιταχτεί στον καθρέφτη αλλά δεν μπορεί να δει τον εαυτό της, να τον αναγνωρίσει. Ένας ρημαγμένος καθρέφτης που στρέφεται και καθρεφτίζει μαζί με αυτήν, την **οικογένεια** αλλά και την ίδια την **κοινωνία** στην οποία ζούμε, για να αναδείξει τον **κατακερματισμό** της. **Υπάρχει έξοδος κινδύνου;**

Το κείμενο της παράστασης είναι ένα διήγημα από τη συλλογή «Τα αδέσποτα», της **Ελένης Τσεκούρα** μιας νεαρής συγγραφέως με έντονα γυναικεία, ιδιότυπη, πολυεπίπεδη γραφή. Ένα αριστοτεχνικά γραμμένο διήγημα με καθαρά νοήματα και ισχυρούς αντικατοπτρισμούς συναισθημάτων και σχέσεων. Εκφράζει την ασφυξία και το σκοτάδι των σχέσεων περνώντας από το προσωπικό στο κοινωνικό.

Συντελεστές

Σκηνοθεσία-Μουσική: **Μάριος Τσάγκαρης**

Ερμηνεία: **Ιωάννα Ρούσσου**

Σκηνικό-Κοστούμι-Video Art-Φωτισμοί: **Χρήστος Τσάμης**

Επιμέλεια κίνησης: **Ανθή Θεοφιλίδη**

Βοηθός σκηνοθέτη: **Χριστίνα Παπαδημητρίου**

Γραφιστική επιμέλεια: **FAKT design (Φρίντα Κρητικού-Άννα Τσάπο)**

Info:

Τοποθεσία: Art Factory-Τεχνοστάσιο, Πειραιώς 178 και Λαμίας 6, Ταύρος (Πλησίον Praktiker Πειραιώς)

Ημερομηνία: Προγραμματισμένη πρεμιέρα: Σάββατο 19 Μαρτίου 2016, στις 21.15.
Παραστάσεις: Κάθε Σάββατο και Κυριακή, στις: 21.15. Μέχρι Κυριακή 24 Απριλίου (Κυριακή των Βαΐων). Διάρκεια παράστασης: 80'

Πληροφορίες – Κρατήσεις θέσεων: Τηλ.: 210 3410110

Τιμές εισιτηρίων: Γενική είσοδος: 10 ευρώ, φοιτητικό/ανέργων/ατέλειες: 5 ευρώ