

# Τσινίδου Κορίνα

MSc Κλινική Ψυχολόγος

Integrated Master Τμήμα Κινηματογράφου, Καλών Τεχνών  
ΑΠΘ με ειδίκευση στο σενάριο.

PHONE: +30 6972173194

EMAIL: [tsinidoukk@gmail.com](mailto:tsinidoukk@gmail.com)

LINKEDIN: Korina Tsinidou

## SHORT CV

Η Τσινίδου Κορίνα γεννήθηκε και μεγάλωσε στη Θεσσαλονίκη το 1993 και οι βασικές της σπουδές αφορούν τη Ψυχολογία (MSc Psychology, Leiden University, BA Ψυχολογίας, ΑΠΘ, Εκπαίδευση στη Κινηματογραφοθεραπεία, ΕΚΠΑ). Η στενότερη επαφή της με τον κινηματογράφο ξεκίνησε με τη φοίτηση της στη σχολή Καλών Τεχνών του ΑΠΘ, τμήμα κινηματογράφου το 2016. Το 2018 παρακολούθησε το μάθημα "Fotografie 2" στο Royal Academy of Art της Χάγης και το 2019 συμμετείχε στο Interdisciplinary Workshop of Visual Arts που διοργανώθηκε από το University of Arts in Belgrade με θέμα Desire Square – reading, visualizing and performing the town. Το 2020 ξεκίνησε Πρακτική Άσκηση στον τομέα του σεναρίου στην AddArt με επίκεντρο την αφήγηση στο animation και συμμετείχε στο NEETs LAB Storytelling workshop, ένα training course διαδραστικής αφήγησης. Τον Δεκέμβριο του 2021 άρχισε να εργάζεται στο ερευνητικό πρόγραμμα RESECURE, σύμπραξη τμήματος κινηματογράφου και ψυχολογίας του ΑΠΘ. Πρόσφατα, συμμετείχε ως παρατηρήτρια στο MFI Script 2 Film Workshop στην ομάδα του Νίκου Παναγιωτόπουλου για ανάπτυξη σεναρίων από την Ελλάδα και το εξωτερικό και στο Summer School του Global Campus of Human Rights με θέμα "Human Rights and Cinema" στα πλαίσια του 79<sup>ου</sup> φεστιβάλ της Βενετίας. Η σειρά με τίτλο «#not an addict» αποτελεί την πτυχιακή της εργασία στο σενάριο υπό την εποπτεία του Παναγιώτη Ιωσηφέλη. Τέλος, εργάζεται στο writer's room μιας σειράς (in development), η οποία συμμετείχε στο Agora Series section του 63<sup>ου</sup> Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσ/νίκης. Ειδικά της ενδιαφέροντα αποτελούν το σενάριο και η μεταμορφωτική δύναμη του κινηματογράφου(κινηματογραφοθεραπεία, θεραπευτική γραφή, δημιουργική γραφή).