

ΜΠΟΥΤΕΡΑΚΟΣ ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ - ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ

Ημερομηνία γέννησης : 30 Σεπτεμβρίου 1973
Τηλέφωνα : 2105692989, 6942629520
E-mail : nektariosmpouterakos@gmail.com
Διεύθυνση : Κρήνης 25, Αγία Βαρβάρα, Τ.Κ. 12351
Στρ. Υποχρεώσεις : Εκπληρωμένες

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

- **2011 - 2014 TABULA RASA**
Φοίτηση στο τμήμα «Σεναριογραφίας - Θεατρικής γραφής - Λογοτεχνίας - Σκηνοθεσίας - Υποκριτικής» της σχολής TabulaRasa.
- **2014 - 2016 ΙΕΚ Χαϊδαρίου**
Φοίτηση στο τμήμα Σκηνοθεσίας των δημοσίων ΙΕΚ Χαϊδαρίου.
- **2023 - Σήμερα ΕΑΠ**
Φοίτηση στο τμήμα "Κινηματογραφική γραφή, Πρακτική κι Έρευνα" του Ελληνικού Ανοικτού Πανεπιστημίου.

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

- **2013-2017**
Ελεύθερος Επαγγελματίας
Σκηνοθέτης σε θεατρικές παραστάσεις στα θέατρα Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης, Επί Κολωνώ, Θέατρο ΠΚ, Αλκμήνη.
Δημιουργία της θεατρικής ομάδας "Alitexnes".
Σεναριογράφος στις εταιρίες Wholewave, New Productions.
Εκπαιδευτής θεατρικής γραφής στο Κέντρο Σεμιναρίων Ωδείο Όπερα Αθηνών.
- **2014**
Συγγραφή και έκδοση από τις εκδόσεις Πηγή το βιβλίο «[Δες με αλλιώς](#)».
- **2016**
Κείμενο και σκηνοθεσία στη θεατρική παράσταση "[Μια ανάσα ζωής](#)" που ανέβηκε στο Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης τον Μάιο του 2016.
Κείμενο και σκηνοθεσία στην κωμική θεατρική παράσταση "[Το σχέδιο](#)" στο θέατρο ΠΚ του Νέου Κόσμου από τον Οκτώβριο

του 2016.

- **2017**

Κείμενο και σκηνοθεσία στην παιδική θεατρική παράσταση "Το πηγάδι των ευχών" που ανέβηκε στο θέατρο Αλκμήνη από το 2016 έως τις αρχές του 2018 με μικρή περιοδεία σε διάφορες πόλεις της Ελλάδας το καλοκαίρι του 2017.

Συγγραφή και έκδοση από τις Εκδόσεις ANIMA του αστυνομικού βιβλίου **"Ε.Λ.Β.Ι.Ρ.Α"**.

- **2018**

Ελεύθερος επαγγελματίας

Σκηνοθέτης σε θεατρική ομάδα στον σύλλογο Σκιρίτες στο Γύθειο Λακωνίας.

- **2019**

Ελεύθερος επαγγελματίας

Μαθήματα υποκριτικής στον Πολιτιστικό Σύλλογο Νέοι Ορίζοντες Δήμου Ευρώτα.

- **2019-2021**

Ελεύθερος επαγγελματίας

Μαθήματα υποκριτικής, δημιουργικής γραφής, κοινωνικών χορών (Latin) και παραδοσιακών χορών στον Πολιτιστικό Σύλλογο Αλητέχνες Δήμου Ανατολικής Μάνης.

- **2019**

Κείμενο και σκηνοθεσία στη θεατρική παράσταση "Κούκλες" από την καλλιτεχνική ομάδα Αλητέχνες στο Επιδαύριο θέατρο του δήμου Ευρώτα τον Ιούλιο 2019.

Κείμενο και σκηνοθεσία στο μιούζικαλ **"Οι γυναίκες βγήκαν απ' τον παράδεισο"** από την καλλιτεχνική ομάδα Αλητέχνες στο αρχαίο θέατρο Γυθείου τον Αύγουστο 2019.

Κείμενο και σκηνοθεσία στις παιδικές παραστάσεις **"Τα τέσσερα κεριά"** και "Ο μικρός Πίκολο" από τον Πολιτιστικό Σύλλογο Αλητέχνες Δήμου Ανατολικής Μάνης τα Χριστούγεννα 2019.

- **2023**

Διαλογογράφος στην εταιρεία παραγωγής Green Pixel Productions στην τηλεοπτική σειρά "Στα Σύνορα", η οποία έπαιξε στο κανάλι Star TV.

Κείμενο και σκηνοθεσία στη θεατρική παράσταση **"Κούκλες"**, η οποία ανέβηκε Απρίλιο έως Ιουνίου 2024 στο θέατρο Άβατον.

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

- Αγγλικά σε επίπεδο B2

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ, ΗΜΕΡΙΔΕΣ, ΣΥΝΕΔΡΙΑ

- 2011: «**Δημιουργική γραφή**». Παρακολούθηση σεμιναρίου δημιουργικής γραφής από τον Πάνο Σταθόγιαννη στο Seminart.
- 2011: «**Σκηνοθεσία**». Παρακολούθηση σεμιναρίου σκηνοθεσίας από τη Βαρβάρα Δούκας στο Seminart.
- 2011: «**Θεατρική γραφή**». Παρακολούθηση σεμιναρίου θεατρικής γραφής από τον Μιχάλη Παλίλη στο Seminart.
- 2011: «**Δημιουργική γραφή**». Παρακολούθηση σεμιναρίου δημιουργικής γραφής σε δύο κύκλους από τη Μαριάννα Κυριακάκη στο L.A. Theater.
- 2011: «**Πώς να εκδώσεις το βιβλίο σου**». Παρακολούθηση σεμιναρίου από τον Πέτρος Τσαπίλη/CreativeSeminars.
- 2012: «**Ραδιοφωνικό θέατρο**». Παρακολούθηση σεμιναρίου από τον Ανδρέα Φλουράκη για θεατρική γραφή στο ραδιόφωνο.
- 2013: «**Κωμική ατάκα**» με τον Μάνο Ψιστάκη, TabulaRasa.
- 2013: «**Σκηνοθεσία Κινηματογράφου**» με τη ΡέιναΕσκενάζυ, TabulaRasa.
- 2013: «**Σκηνοθεσία Θεάτρου**» με τη ΡέιναΕσκενάζυ, TabulaRasa.
- 2014: «**Υποκριτική**» με τη Φωτεινή Τσακίρη, TabulaRasa
- 2014: «**Θεατρική γραφή**» με τον Σταυριανό Κιναλόπουλο, TabulaRasa.
- 2015: «**Μαθήματα υποκριτικής**» με τον Νίκο Κατή στο NewYorkActingStudio.
- 2016 «**Σενάριο από το Α έως το Ω**» με την Κατερίνα Γιαννάκου TabulaRasa.
- 2016 «**Σενάριο ταινίας μεγάλου μήκους**» με τον Χρήστο Δήμα Μικρό Πολυτεχνείο.
- 2020 «**Αρχαίο Ελληνικό θέατρο και δράμα**» παρακολούθηση online σεμιναρίου από το Mathesis.
- 2020 «**Script Writing for Movies and Television**» παρακολούθηση online σεμιναρίου από το Udemy.
- 2021 «**Πρακτικές Ασκήσεις Δημιουργικής Γραφής**» παρακολούθηση μαθημάτων από το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών.

- 2021 «**Τηλεοπτικό Σενάριο με τον Νίκο Απειρανθίτη**» παρακολούθηση online σεμιναρίου από τα εργαστήρια IANOY.
- 2021 «**Creative Writing Foundations Develop Compelling Characters**» παρακολούθηση σεμιναρίου από το Domestika.
- 2022 «**Σεμινάριο Γραφής του φανταστικού**» παρακολούθηση σεμιναρίου online.
- 2023 «**Creating a Series Bible from Scratch**» παρακολούθηση σεμιναρίου από το Domestika.

ΓΝΩΣΕΙΣ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ

- Γνώση των πακέτων της Microsoft:
Word, Excel, Access, PowerPoint
- Γνώση του σχεδιαστικό πακέτου **Autocad – Cadware**
- Χρήση Internet:
Internet Explorer, Firefox.
- Γνώση του προγράμματος editing **Sony Vegas Pro**
- Γνώση του προγράμματος editing **Lightroom**

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

- Συγγραφή του θεατρικού κομματιού και σκηνοθεσία στο θεατρικό έργο «**Το σχέδιο**», όπου συμπεριλήφθηκε στην παράσταση «**Όλα κολλάζ 2**» της σχολής Tabula Rasa, στο θέατρο Ρένας Βλαχοπούλου στο Αιγάλεω.
- Συγγραφή και έκδοση σε ηλεκτρονική μορφή του βιβλίου φαντασίας «**Η Αναγέννηση των Ηρώων – ΥΔΩΡ**».
- Συμμετοχή στη δημιουργία διαφημιστικού σποτ για την Ελλάδα «**Beoneofus-Hellas**», της σχολής Tabula Rasa.
- Σενάριο στην ταινία μικρού μήκους «**Γιατί**» σε σκηνοθεσία Σταυρούλα Δάμπαλη που συμμετείχε στο φεστιβάλ Δράμας 2013.
- Σενάριο στη σειρά «**Στο ράφι**», στο επεισόδιο «**Η Πηνελόπεια γεροντοκόρη**», που προβλήθηκε στο κανάλι E.
- Εβδομαδιαία δημοσίευση κριτικής κινηματογραφικών ταινιών, χρονογραφήματα και διηγημάτων στην ηλεκτρονική εφημερίδα **Newsage**.
- Συμμετοχή στη δημιουργία διαφημιστικού σποτ για την Ελλάδα «**Beoneofus-Hellas, Creteedition**», της σχολής Tabula Rasa.

- Σενάριο και σκηνοθεσία στην ταινία μικρού μήκους **«Unique»** που συμμετείχε στο φεστιβάλ Δράμας 2014.
- Σενάριο και σκηνοθεσία στην ταινία μικρού μήκους **«Σου Ύφερα Δώρο»** που συμμετείχε στο σπουδαστικό διαγωνιστικό μέρος του φεστιβάλ Δράμας 2015.
- Σενάριο και σκηνοθεσία στη διαδικτυακή σειρά δράσης **«Hellenes»** που προβάλλεται στο κανάλι Alitexnes Production στο Youtube και παράλληλα στο ISP media web TV.
- Κείμενο και σκηνοθεσία στη μουσική θεατρική παράσταση **«Ονειρα»** που συμμετείχε στο Off off Athens Festival στο θέατρο "Επί Κολωνώ" τον Μάιο του 2016
- Σκηνοθεσία για το trailer της παράστασης **«Το μετά»**.
- Σκηνοθεσία για το trailer της παράστασης **«Αναπάντεχες κλήσεις»**.
- Σκηνοθεσία για το trailer της παράστασης **«Casting Παρα... Λόγου»**.
- Σενάριο και σκηνοθεσία για την τηλεοπτική σειρά **«No 973»**, όπου γυρίστηκε πιλότος με συμμετοχές: Γιάννης Βούρος, Σπύρος Μπιμπίλας, Λεωνίδα Καλφαγιάννης, Κατερίνα Γερονικολού, Ζώγια Σεβαστιανού κλπ.
- Σενάριο και σκηνοθεσία για την τηλεοπτική σειρά **«Sebreviva»**, η οποία γυρίστηκε σε πιλότο από την εταιρεία παραγωγής Seventy Seven (77).
- Σενάριο για τη διαδικτυακή σειρά μυστηρίου **«Λύσις»** σε σκηνοθεσία Ξένιας Τσιλοχρήστου για το Netwix του Αντ1.
- Σκηνοθεσία στο video clip **«Ξεθωριασμένες ιστορίες»** του μουσικού Κούτουλα Γιώργου, όπου ερμηνεύει ο Σπύρος Κουτσοβασίλης.
- Κείμενο και σκηνοθεσία στη διαδικτυακή-ραδιοφωνική σειρά **«Nτολο-Φόνι-Ξες»**, η οποία μεταδόθηκε και στον ραδιοφωνικό σταθμό PlanetFM Lakonia 102,3.
- Κείμενο και σκηνοθεσία στη διαδικτυακή-ραδιοφωνική σειρά **«E.A.B.I.P.A»**, η οποία μεταδόθηκε και στον ραδιοφωνικό σταθμό PlanetFM Lakonia 102,3.
- Κείμενο και σκηνοθεσία στη διαδικτυακή-ραδιοφωνική σειρά **«Το Πηγάδι των Ευχών»**.
- Κείμενο και σκηνοθεσία στη διαδικτυακή σειρά **«Quarantine»**.
- Κείμενο και σκηνοθεσία στη διαδικτυακή σειρά **«Οι Τρεις Εποχές»**.
- Κείμενο και σκηνοθεσία στη διαδικτυακή σειρά τρόμου-μυστηρίου **«Τελευταίες κλήσεις»**.
- Σκηνοθεσία και δημιουργία μονόλεπτων βίντεο μυθοπλασίας κοινωνικού περιεχομένου για το Youtube και το TikTok με τον τίτλο **«Ταινίες κοινωνικού περιεχομένου»**.
- Ραδιοφωνική παραγωγή στον διαδικτυακό ραδιοφωνικό σταθμό **RadioAlchemy** με την εκπομπή **Αλητεχνίες**.

- Σενάριο και σκηνοθεσία στην ταινία μικρού μήκους **“Είσαι ευτυχισμένη;”**, η οποία επιλέχθηκε από το ΕΑΠ να παρουσιαστεί στο Φεστιβάλ ταινιών μικρού μήκους στη Δράμα.

ΒΡΑΒΕΙΑ – ΕΠΑΙΝΟΙ

- Διάκριση στο διαγωνισμό θεατρικού έργου **«Από τον μύθο στην πραγματικότητα»**, Επί Σκηνης, του θεατρικού μου έργου **«ΚΛΙΚ»**.
- Διάκριση στο διαγωνισμό λογοτεχνίας του φανταστικού LARRYNIVEN 2013, στη δεύτερη θέση στην κατηγορία «Φαντασίας», με το διήγημα **«Υπόσχεση»**.
- Διάκριση στο διαγωνισμό λογοτεχνίας του εκδοτικού οίκου iWrite, με το διήγημα **«Για μια μόνο στιγμή»**.
- 1^ο βραβείο διηγήματος στο διαγωνισμό λογοτεχνίας του εκδοτικού οίκου iWrite, με το διήγημα **«Κλείσε μου το μάτι»**.
- Διάκριση πρώτου επαίνου στον διαγωνισμό σεναρίου για ταινία μεγάλου μήκους από την Ένωση Σεναριογραφών με το σενάριο **«Ούνο»**.
- **«Καθημερινή διαδρομή»**. Διακριμένο διήγημα και συμμετοχή σε έκδοση βιβλίου του διαγωνισμού διηγημάτων Εντύποις.
- 1^ο βραβείο του τηλεοπτικού σεναρίου **«Λύσις»** στο διαδικτυακό κανάλι Netwix του ANT1.
- 2^ο βραβείο στο θεατρικό φεστιβάλ της Αθηναϊκής σκηνης Κάλβου-Καλαμπόκη με το έργο **«Μια ανάσα ζωής»** σε κείμενο-σκηνοθεσία Νεκτάριου Μπουτεράκου.
- Διάκριση στο London Greek Film Festival για το σενάριο ταινίας μεγάλου μήκους **«OurStory»**.
- Διάκριση του διηγήματός μου **“Γεννήθηκα αντικείμενο”** στον λογοτεχνικό διαγωνισμό της XEN Κομοτηνής, όπου θα συμπεριληφθεί σε βιβλίο συλλογής διηγημάτων.
- Διάκριση του διηγήματός μου “Μόνιμη καραντίνα” στον λογοτεχνικό διαγωνισμό **“Μένουμε σπίτι”** των εκδόσεων Ενάλιος-Ωκεανός, όπου θα συμπεριληφθεί σε βιβλίο συλλογής διηγημάτων.
- Διάκριση του διηγήματός μου **“Για ένα καλύτερο αύριο”** στον λογοτεχνικό διαγωνισμό του Read o’ Clock, όπου θα συμπεριληφθεί σε διαδικτυακό βιβλίο συλλογής διηγημάτων.
- Διάκριση του διηγήματός μου **“Μια μέρα μουντή”** στον λογοτεχνικό διαγωνισμό του Λογοτεχνικού Περιοδικού Κεφαλονιάς “Εκδόσεις Κέφαλος”, όπου συμπεριλήφθηκε στο Λογοτεχνικό ημερολόγιο 2021.
- Διάκριση του πολύπρακτου θεατρικού έργου μου **“Το κουτί της Πανδώρας”** στον λογοτεχνικό διαγωνισμό του Λογοτεχνικού Περιοδικού Κεφαλονιάς “Εκδόσεις Κέφαλος”.
- Έπαινος για το μυθιστόρημά μου **“Ο Γητευτής των Πέντε**

Ηπείρων – Η Πράσινη Ηπειρος στον λογοτεχνικό διαγωνισμό του Λογοτεχνικού Περιοδικού Κεφαλονιάς “Εκδόσεις Κέφαλος”.

- Βραβείο για το διήγημα τρόμου **“Ενοχές”**, για τον λογοτεχνικό διαγωνισμό Cosmic Horror του Παράξενου Ελκυστή με το ψευδώνυμο niceguy0973.
- Βραβείο στην κατηγορία νουβελέτα του λογοτεχνικού διαγωνισμού Θεοί του Ατμού των βραβείων Larry Niven με το διήγημά μου **“Μυρωδιά Ατμού”**. Στον ίδιο διαγωνισμό διακρίθηκαν τρία ακόμα διηγήματά μου, τα: **“Πανωμερίτες και κατωμερίτες”**, **“Το άστρο των διδύμων”** και **“Λιωμένο παγωτό”**, τα οποία θα συμπεριληφθούν σε ανθολογία διηγημάτων που πρόκειται να εκδοθεί από τις εκδόσεις Συμπαντικές Διαδρομές.
- Διάκριση στο London Greek Film Festival 2021 για το σενάριο ταινίας μεγάλου μήκους **“A Different Book”**.
- Διάκριση στο London Greek Film Festival 2022 για το σενάριο ταινίας μεγάλου μήκους **“A Child of a Monster”**.
- Διάκριση στο 3rd International Epidaurus Film Festival για το σενάριο της ταινίας μεγάλου μήκους **“Dolls (Κούκλες)”**.