

Βιογραφικό Σημείωμα

Ελένη Δανανά

Κοινωνική Λειτουργός • Δραματοθεραπεύτρια • Συγγραφέας

Μετά από μια πολυδιάστατη προσωπική και επαγγελματική διαδρομή, γεννήθηκε η ανάγκη να συνθέσω και να αποτυπώσω τις εμπειρίες, τις γνώσεις και τα βιώματα που διαμόρφωσαν την πορεία μου.

Για πολλά χρόνια έζησα ανάμεσα στην Ελλάδα και τη Γερμανία. Οι σπουδές μου στις **Κοινωνικές Επιστήμες στο Mannheim** της Γερμανίας, αλλά και η καθημερινή επαφή με διαφορετικούς πολιτισμούς, διεύρυναν τον τρόπο με τον οποίο αντιλαμβάνομαι τον άνθρωπο και την κοινωνία. Παράλληλα, με οδήγησαν να ανακαλύψω εκ νέου τον ανεκτίμητο πλούτο της ελληνικής κοσμοθέασης.

Η ελληνική μυθολογία, το θέατρο, οι παραδόσεις, οι τελετουργίες και οι χοροί δεν αποτέλεσαν για μένα μόνο στοιχεία πολιτιστικής κληρονομιάς, αλλά ζωντανές πηγές γνώσης, προσωπικής εξέλιξης και εσωτερικής στήριξης. Μέσα από τη βιωματική εκπαίδευση σε ομάδες εκμάθησης γλώσσας και παραδοσιακών χορών συνειδητοποίησα ότι το παιχνίδι και η τέχνη δεν αποτελούν απλώς μέσα έκφρασης· έχουν τη δύναμη να μεταμορφώνουν τον άνθρωπο και να τον εκπαιδεύουν στην ίδια τη ζωή.

Αυτή τη βιωματική «προίκα» μετέφερα αργότερα στην επαγγελματική μου πορεία, αξιοποιώντας την τέχνη ως εργαλείο επικοινωνίας, προσωπικής ανάπτυξης και θεραπευτικής προσέγγισης. Η εκπαίδευσή μου στη **Δραματοθεραπεία** αποτέλεσε μια φυσική συνέχεια αυτής της διαδρομής.

Από το 1986 εγκαταστάθηκα μόνιμα στη Θεσσαλονίκη, αφιερώνοντας την επαγγελματική μου ζωή στον χώρο της **Ψυχικής Υγείας**, με ιδιαίτερη ενασχόληση στις εξαρτήσεις. Για δεκατέσσερα χρόνια υπηρέτησα ως **Προϊσταμένη των Κοινωνικών Λειτουργών του Ψυχιατρικού Νοσοκομείου Θεσσαλονίκης**, συμμετέχοντας παράλληλα σε συνέδρια, ημερίδες και εκπαιδευτικά προγράμματα στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Σημαντικοί σταθμοί της πορείας μου υπήρξαν ακόμη η ενασχόληση με τη μετανάστευση και την παλιννόστηση, η συμμετοχή στην ίδρυση βιωματικού προγράμματος φιλοξενίας εφήβων στη Θάσο και τη Χαλκιδική υπό την εποπτεία γερμανικού φορέα, καθώς και η

οργάνωση ευρωπαϊκών προγραμμάτων ανταλλαγής εμπειριών. Όλες αυτές οι εμπειρίες εμπλούτισαν την αντίληψή μου για τον άνθρωπο, τις σχέσεις και τις δυνατότητές του.

Η συγγραφή εμφανίστηκε αργότερα στη ζωή μου, σχεδόν αναπάντεχα. Η ποίηση, η λογοτεχνία, οι μύθοι και η δημιουργική γραφή εξελίχθηκαν σταδιακά σε έναν ακόμη δρόμο προσφοράς, αυτογνωσίας και επικοινωνίας.

Πιστεύω βαθιά ότι ακόμη και οι πιο δύσκολες εμπειρίες μπορούν να γίνουν αφορμή για προσωπική μεταμόρφωση. Η αυτογνωσία αποτελεί, κατά τη δική μου εμπειρία, έναν από τους πιο ουσιαστικούς δρόμους προσωπικής και κοινωνικής αλλαγής, ενώ η τέχνη έχει τη μοναδική ικανότητα να αφυπνίζει, να ενώνει και να εμπνέει.

Σήμερα συνεχίζω να δημιουργώ μέσα από τη συγγραφή, τα εργαστήρια δραματοθεραπείας και δημιουργικής έκφρασης, καθώς και μέσα από δράσεις που συνδέουν την τέχνη, τον μύθο, τον πολιτισμό και τη φύση με την προσωπική ανάπτυξη και την ανθρώπινη συνάντηση.

Το συγγραφικό και καλλιτεχνικό μου έργο περιλαμβάνει βιβλία, ποιητικές συλλογές και ποιήματα, θεατρικά κείμενα και μονολόγους σενάρια, στίχους τραγουδιών, άρθρα αυτογνωσίας, καθώς και τον σχεδιασμό βιωματικών εργαστηρίων που συνδέουν την τέχνη, τον ελληνικό μύθο και την προσωπική ανάπτυξη.

Πιστεύω ότι η δημιουργία αποκτά πραγματική αξία όταν μοιράζεται.

Θα χαρώ να συναντηθούμε σε αυτή τη διαδρομή.

Ελένη Δανανά