

## ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΧΥΤΗΡΗ

Γεννήθηκα στην Κέρκυρα, όπου και σήμερα ζω και εργάζομαι σαν εκπαιδευτικός σε Επαγγελματικό Λύκειο. Μου ήταν πάντα πιο εύκολο να γράφω παρά να μιλάω για σκέψεις και συναισθήματα. Ξεκίνησα με ποιήματα, αργότερα συνέχισα με διηγήματα και τελευταία πειραματίζομαι με θεατρικά έργα και κινηματογραφικά σενάρια. Ανεξάρτητα από το είδος γραφής, το κίνητρο είναι πάντα το ίδιο: η εξερεύνηση των πιο σκοτεινών κομματιών της ανθρώπινης ψυχής και των ερωτήσεων που ποτέ δεν απαντιούνται. Διηγήματά μου έχουν διακριθεί σε διαγωνισμούς και έχουν δημοσιευτεί σε συλλογικές εκδόσεις.

Βραβεία, Διακρίσεις και Συμμετοχές σε συλλογικές εκδόσεις:

Διάκριση του διηγήματος με τίτλο «Επίμονη ψευδαίσθηση» στον 4<sup>ο</sup> Λογοτεχνικό διαγωνισμό των εκδόσεων Παράξενες Μέρες και της ιστοσελίδας eyelands, και συμμετοχή στο έργο *Η συλλογή του Χρόνου*, Εκδόσεις Παράξενες Μέρες, Δεκέμβριος, 2014.

2<sup>ο</sup> βραβείο για το διήγημα «Της νύφης τα λιθάρια» στον 5<sup>ο</sup> Λογοτεχνικό διαγωνισμό των εκδόσεων Παράξενες Μέρες και της ιστοσελίδας eyelands, και συμμετοχή στο έργο *Ιστορίες στα όρια*, Εκδόσεις Παράξενες Μέρες, Δεκέμβριος, 2015.

3<sup>ο</sup> βραβείο στον 2<sup>ο</sup> πανελλήνιο διαγωνισμό 2015 «Ασημένια σελίδα», των εκδόσεων Μωραΐτη και Εντύποις για τη νουβέλα «Η ωραία αυτόχειρας» (προς έκδοση)

Διάκριση του διηγήματος με τίτλο «Συνείδηση», στο διαγωνισμό: Φαντασία 2017 που οργάνωσαν η ομάδα «Fantasmagoria 2017» και οι εκδόσεις iWrite και συμμετοχή στο συλλογικό έργο *Το έπος της Φαντασίας (Αδιέξοδο)*, Εκδόσεις iWrite, Απρίλιος 2017

Διάκριση της μικρής ιστορίας με τίτλο «Το πι» στο διαδικτυακό διαγωνισμό κειμένου με θέμα: «Μικρές επαναστάσεις» που διοργάνωσαν το Μάη 2017 οι εκδόσεις Παράξενες μέρες

Διάκριση του ραδιοφωνικού θεατρικού έργου *Αλυπίας απόπειρα* στο διαγωνισμό συγγραφής Ραδιοφωνικού Θεατρικού Έργου 2016 που διοργάνωσε το ΡΙΚ και μετάδοση από την εκπομπή του πρώτου προγράμματος «Θέατρο από το Ραδιόφωνο» τις 26/2/18

Διάκριση στον διαγωνισμό της Ένωσης Ελλήνων Λογοτεχνών 2017 με θέμα: «Διαβάζοντας Νίκο Καζαντζάκη» για το διήγημα: «Ο Παύλος του Γιώργη τ' Αντώνη»

Βιβλιοετ ημερολόγιο 2017 με το ποίημα Αριάδνη

Διάκριση και συμμετοχή στον έκδοση «Μήνυμα σ' ένα μπουκάλι»

Φεστιβαλ της άμμου Παράξενες μέρες με θέμα Μικρές επαναστάσεις 2017

«Μια ώρα αρχύτερα» στη συλλογή «Μια μέρα σαν κι αυτή» εκδόσεις Παράξενες μέρες 2018

Στα 10 διακριθέντα που διαβάστηκαν στην εκδήλωση των εκδόσεων ΙΑΝΟΣ Η Αθήνα και το βιβλίο με τίτλο «Ανακύκλωση» 2018

3<sup>ο</sup> βραβείο για το ραδιοφωνικό θεατρικό έργο «Της νύφης τα λιθάρια» στο διαγωνισμό συγγραφής Ραδιοφωνικού Θεατρικού Έργου 2019 που διοργάνωσε το ΡΙΚ και μεταδόθηκε από την εκπομπή του πρώτου προγράμματος «Θέατρο από το Ραδιόφωνο» τις 28/12/2020

1<sup>ο</sup> Βραβείο για το ραδιοφωνικό θεατρικό έργο «Η φωτογραφία» στο διαγωνισμό συγγραφής Ραδιοφωνικού Θεατρικού Έργου 2021 που διοργάνωσε το ΡΙΚ και μεταδόθηκε από την εκπομπή του πρώτου προγράμματος «Θέατρο από το Ραδιόφωνο» τις 31/01/2022

Διασκευή σε σενάριο των διηγημάτων «Της νύφης τα λιθάρια» και «Η ωραία αυτόχειρας»

Λογοτεχνικά άρθρα και διηγήματα έχουν αναρτηθεί σε ιστοσελίδες.