

ΕΛΕΝΗ ΙΩΑΝΝΙΔΟΥ

ΣΠΟΥΔΕΣ - ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

2015 Σεμινάριο : Τέχνη και Τεχνική του Σεναρίου – New York Studies/ Ε.Σ.Ε

2001 Εισαγωγή στο Αφηγηματικό Σενάριο, Εισαγωγή στο Διασκευασμένο Σενάριο.
Πρόγραμμα Επιμόρφωσης Ενηλίκων, Ελληνοαμερικανικό Κολέγιο Αθηνών

ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

Αγγλικά: Άριστα

ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

- ✓ 2^ο Βραβείο Διασκευασμένου Σεναρίου για Ταινία Μικρού Μήκους «Ο Τοίχος» βασισμένο στο ομώνυμο διήγημα του Αντώνη Σαμαράκη στον 2^ο Πανελλήνιο διαγωνισμό της Ένωσης Σεναριογράφων Ελλάδος 2015
- ✓ Έπαινος Πρωτότυπου Σεναρίου για Ταινία Μικρού Μήκους «Μεταφορές» στον 3^ο Πανελλήνιο Διαγωνισμό της Ένωσης Σεναριογράφων Ελλάδος 2016
- ✓ Έπαινος Διασκευασμένου Σεναρίου για Ταινία Μικρού Μήκους "Το Ποδήλατο" βασισμένο στο ομώνυμο διήγημα του Αντώνη Σαμαράκη στον 6^ο Πανελλήνιο Διαγωνισμό της Ένωσης Σεναριογράφων Ελλάδος 2019

ΣΕΝΑΡΙΑ

ΣΕΝΑΡΙΑ ΓΙΑ ΤΑΙΝΙΕΣ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

«Μόνο Φως» , «Έρωτας», «Ο Φάρος», «Μεταφορές», «Ο Τοίχος» βασισμένο στο ομώνυμο διήγημα του Αντώνη Σαμαράκη, «Το Ποδήλατο» βασισμένο στο ομώνυμο διήγημα του Αντώνη Σαμαράκη, «Σκοτάδι», «Το Βαρέλι Του Αμοντιλάδο» βασισμένο στο ομώνυμο διήγημα του Έντγκαρ Άλαν Πόε, «Ολάκερη Βιβλιοθήκη» βασισμένο στο ομώνυμο διήγημα του Γρηγορίου Ξενόπουλου.

ΣΕΝΑΡΙΑ ΓΙΑ ΤΑΙΝΙΕΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

«The Lottery Ticket”, “Lazarus”

ΘΕΑΤΡΙΚΑ ΣΕΝΑΡΙΑ

«Ο Τοίχος» βασισμένο στο ομώνυμο διήγημα του Αντώνη Σαμαράκη.