

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Μαρίνα Πετρή

Ζαννή 71 - Πειραιάς 18537

Ελλάδα

www.marinapetri.gr

Κιν.: 678064528

Η Μαρίνα Πετρή γεννήθηκε στο Γκκρατς της Αυστρίας το 1961 και κατάγεται από τη Μύκονο.

ΣΠΟΥΔΕΣ

Τα πρώτα της γράμματα τα έμαθε σε δημόσιο και ιδιωτικό σχολείο στην Αθήνα και κατόπιν στο Α΄ Οικονομικό Γυμνάσιο - Λύκειο Αθηνών στην περιοχή του Γκύζη.

Σπούδασε ζωγραφική στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών της Αθήνας από το 1978 έως το 1983, με καθηγητές τους Δ. Μυταρά, Γ. Μαυροϊδη και Γ. Μόραλη.

Στην ίδια σχολή παρακολούθησε Γλυπτική με καθηγητή τον Γ. Νικολαΐδη. Με υποτροφία του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών σπούδασε ζωγραφική στο Royal College of Art και επίσης παρακολούθησε το τμήμα Audio Visual από το 1985 έως το 1987.

Το 2013 παίρνει μεταπτυχιακό δίπλωμα για Διοίκηση επιχειρήσεων στην ΕΕΔΕ -(Μύκονο - Αθήνα) και παρακολουθεί σεμινάρια εξαγωγών.

Στο Λονδίνο μένει μέχρι το 1990 και από το 1990 έως το 2000 στο Βερολίνο.

Από το 1990 μέχρι και σήμερα μένει μεταξύ Πειραιά, Μυκόνου και Βερολίνου.

Παράλληλα με τη ζωγραφική ασχολείται με κόμικς, διακόσμηση, illustration, λαογραφία, δημιουργία ραδιοφωνικών, σκηνικά στο θέατρο. Στο εξωτερικό συνέβαλε συμμετέχοντας σε Ελληνικές Κοινότητες και Οργανισμούς για τον Πολιτισμό και τα προβλήματα του Ελληνισμού. Συμβάλλει ενεργά μέχρι σήμερα στην προβολή της Μυκόνου, της ιδιαίτερης πατρίδας της, προσφέροντας στον πολιτισμό του τόπου της.

ΤΑΙΝΙΕΣ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ

Στο χώρο των φιλμ το **1987** δημιουργεί την ταινία μικρού μήκους (Audio Visual) «Όνομα Μαρίνα» που παρουσιάζεται σε προβολή του Royal College of Art του Λονδίνου.

Το **1998** δημιουργεί τη δεύτερη ταινία μικρού μήκους «Η ωραία κοιμωμένη».

Οι δύο αυτές ταινίες στέλνονται από την Ελληνική συμμετοχή στο φεστιβάλ Media στο Osnabruc στη Γερμανία το **1998**.

Το **2011** δημιουργεί κινούμενο σχέδιο για την ιστορία του Πέτρου του Πελεκάνου της Μυκόνου KING OF MYKONOS που παρουσιάζετε στο φεστιβάλ κινουμένων ταινιών της Αθήνας και σε ανάλογο φεστιβάλ μικρού μήκους ταινιών της Ισπανίας.

Από τότε δημιουργεί πολλές ταινίες με τεχνική Audio Visual με σημαντικότερες την URBAN TIMES και Eurora Eurora που έχουν παρουσιαστεί στα πλαίσια διαφόρων ART FAIR και εικαστικές εκθέσεις.

ΘΕΑΤΡΟ

Στο χώρο του θεάτρου έχει εργαστεί στα σκηνικά στο Θέατρο Τέχνης του Λονδίνου.

Το **1989** συγγράφει και ανεβάζει το έργο «Σελινού» στη Μύκονο που είναι διασκευή από το ομώνυμο λαϊκό παραμύθι.

Έχει συνεργαστεί για τον Δήμο Νίκαιας σε ειδικές παραστάσεις για παιδιά στην κατασκευή σκηνικών βοηθημάτων και επιμέλειες σκηνικών σε παιδικές παραστάσεις.

Το **2008** σκηνογραφεί την παράσταση « Γυναίκες με κραγιόν» με σκηνοθεσία της δημοσιογράφου Δέσποινας Σωτηροπούλου βασισμένη σε άλλα λογοτεχνικά κομμάτια Ελληνίδων συγγραφέων.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΤΑΙΡΕΙΕΣ -GALLERY

Το **1990** ιδρύει την πολιτιστική εταιρεία «Παραμυθόδραμα το Ελληνικόν», με σκοπό τη διάδοση του Ελληνικού Παραμυθιού και της Παράδοσης.

Δημιουργεί παραστάσεις με παιδιά σε μορφή θεατρικού παιχνιδιού και κουκλοθέατρου με διασκευές από λαϊκά ελληνικά παραμύθια.

Από το **1993** έως το **1996** λειτουργεί την Gallery «MONO ENA» στη Μύκονο, όπου οργανώνει πολλές εικαστικές εκδηλώσεις από το χώρο των εικαστικών, λογοτεχνίας, μουσικής, ειδικές εκδηλώσεις και μαθήματα τέχνης για παιδιά. Εξακολουθεί να οργανώνει και να παραδίδει μαθήματα τέχνης και πολιτισμού μέχρι σήμερα.

Το **2004** ιδρύει τον εκδοτικό οίκο ΜΥΚΟΝΙΟ ΦΩΣ με σκοπό την έκδοση κυρίως παιδικών βιβλίων με ελληνική θεματογραφία ή έλληνες νέους καλλιτέχνες.

ΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

Το **1999 - 2000** οργανώνει το εορταστικό πρόγραμμα MILLENNIUM για τον Δήμο Μυκόνου.

Το **2001** οργανώνει την προβολή του πολιτιστικού προσώπου του Δήμου Μυκονίων για την αδελφοποίησή του με τον δήμο της πόλης Γιορόν στην Ιαπωνία.

Το **2002** οργανώνει ημερίδα παιδικών εκδηλώσεων στο καλοκαιρινό φεστιβάλ του Δήμου Νίκαιας.

Το **2004** οργανώνει για τον Δήμο Πειραιά τη γιορτή των Βρεφονηπιακών Σταθμών για την Ολυμπιάδα, με θεατρική παράσταση στο Βεάκειο Θέατρο.

Το **2005** οργανώνει για τα 170 χρόνια του Πειραιά θεατρική παράσταση με τους Βρεφονηπιακούς Σταθμούς του Δήμου Πειραιά, στο Βεάκειο.

Την ίδια χρονιά **2005** δημιουργεί το περίπτερο Ξενοδόχων της Μυκόνου, στη μεγάλη διεθνή έκθεση Τουρισμού της Νέας Υόρκης, με το οποίο διακρίνεται η Μύκονος από το υπουργείο ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ, με υπουργό Τουρισμού τον κ. Δημ. Αβραμόπουλο.

Το **2006** δημιουργεί το περίπτερο Τουρισμού στην έκθεση τουρισμού στην ΑΝΘΟΥΣΑ -ΑΤΤΙΚΗΣ.

Το **2019** προτείνει και επιμελείται για τον χορευτικό πολιτιστικό σύλλογο Ανεμόμυλοι Μυκόνου την εικαστική έκθεση « ΣΥΓΓΧΡΟΝΟΙ ΜΥΚΟΝΙΑΤΕΣ ΖΩΓΡΑΦΟΙΣτην ΔΕΠΤΑΜ της Μυκόνου και αργότερα την μεταφέρει στην Αθήνα αίθουσα Europan Center του μουσείου αρχιτεκτονικής και ντιζάιν του Ιλινόις του Σικάγου.

Το **2020**, δημιουργεί γιγάντιες εκτυπώσεις για την επέτειο του 1821, σε συνεργασία με τον του χορευτικό πολιτιστικό σύλλογο Ανεμόμυλοι Μυκόνου που εκτέθηκαν το καλοκαίρι στο προαύλιο της Δημοτικής βιβλιοθήκης Μυκόνου και το φθινόπωρο της ίδιας χρονιάς έγιναν δωρεά για την διακόσμηση δύο Δημοτικών σχολείων του νησιού.

Το **2020**- οργανώνει στην Δημοτική Πινακοθήκη Μυκόνου, την εικαστική επαιτιακή εκδήλωση για τα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση « Made in Greece 21» με 22 καλλιτέχνες του νησιού με την αιγίδα του χορευτικού πολιτιστικού συλλόγου Ανεμόμυλοι Μυκόνου.

ΠΟΙΗΣΗ - ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Στο χώρο της ποίησης-λογοτεχνίας-ιστορικές-λαογραφικές μελέτες-παιδική λογοτεχνία από το **1978** δημοσιεύει κείμενα σε εφημερίδες και περιοδικά.

Το **1981** εκδίδει την ποιητική συλλογή «Πρώτη Επαφή».

Το **1983** λαμβάνει μέρος σε ποιητική βραδιά στη Συνάντηση Νέων Δημιουργών στην Gallery «Ωρα» - Αθήνα.

Το **1986** εκδίδει την ποιητική συλλογή «Χρυσός Βυθός».

Το **1991** εκδίδει την ποιητική συλλογή «Η Μαρίνα δεν υπάρχει πια».

Το **1993** παρουσιάζει το ποιητικό της έργο στο κέντρο τέχνης «Béguine» του Βερολίνου και την Gallery «Yakinthos» της Νυρεμβέργης.

Το **1994** από την Ένωση Ελλήνων Επιστημόνων και Ακαδημαϊκών του Βερολίνου, εκδίδεται και παρουσιάζεται στη γερμανική γλώσσα επιλογή ποιημάτων της με τίτλο «Aniram».

Το **1995** εκδίδει την ποιητική συλλογή ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΣΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ (τα επτά και ένα χειρόγραφα της Μυκόνου) εκδόσεις ΜΟΝΟ ΕΝΑ.

Το **1996** παρουσιάζει τα ποιήματά της στο βιβλιοπωλείο «Τρίσμα» του Πειραιά, στο βιβλιοπωλείο «Πλύθων» των Αθηνών και στο «Καφέ Παράσταση» στην Αθήνα.

Το **1998** στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά όπως και στην Τήνο, ενώ το **1999** στο Πολιτιστικό κέντρο Μυκόνου.

Το **2000** εκδίδει από τις εκδόσεις Λαβύρινθος το Μυκονιάτικο Παραμύθι «Αλεοφαίσα». (διασκευή - εικονογράφηση)

Το **2002** γράφει και εικονογραφεί το παραμύθι Καλή Καλό, εκδόσεις Ονομα.

Το **2003** γράφει και εικονογραφεί τα παραμύθια «Παλτό» και «Σκιά», εκδόσεις Γνώση και Τέχνη.

Το **2004** δημιουργεί τον εκδοτικό οίκο «Μυκόνιο Φώς». Την ίδια χρονιά εκδίδει τα παραμύθια: «Αλφαβητάρι, Μύθοι, Θρύλοι, παραδόσεις στην αρχαία Ολυμπία μέχρι την αναβίωσή τους» - «Εκκλησιά η Αγγελοχτισμένη».

Το **2005** τα βιβλία ο «Πειραιούλης» και «Παναγιά η Τουρλιανή».

Το **2006**, το βιβλίο «Η Παναγία του Θεοτοκόπουλου στη Σύρο».

Το **2006** γίνεται ομιλία για το έργο της στις εκδόσεις ΜΥΚΟΝΙΟ ΦΩΣ μαζί με εικαστική - θεατρική παράσταση και για το νέο της βιβλίο 'Η Παναγία του Θεοτοκόπουλου στη Σύρο', στον ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΚΗ της Μυκόνου.

Το **2007** με εικαστική περφόμανς παρουσιάζει το βιβλίο «Η Παναγία του Θεοτοκόπουλου στη Σύρο» στο ΧΩΡΟ ΤΕΧΝΗΣ ΕΚΒΑΣΙΣ (σπίτι τέχνης του Λόλη).

Το **2008** το Γ' Αρσάκειο Αθηνών παρουσιάζει στη Στοά του Βιβλίου, στην Αθήνα, σε θεατρική μορφή το βιβλίο της «Η Παναγία του Θεοτοκόπουλου στη Σύρο».

Το **2008** παρουσιάζεται ποιητικό της έργο με σκηνογραφία στο Δήμο Ρέντη Αττικής με σκηνοθεσία της δημοσιογράφου Δέσποινας Σωτηροπούλου με θέμα « Γυναίκες με κραγιόν» μαζί με άλλα λογοτεχνικά κομμάτια Ελληνίδων συγγραφέων ,με παρουσιάστριες τις Βάνα Μπάρμπα , Κατερίνα Χέλμη , Ελένη Φιλίνη , Γωγώ Αντζολετακη και στο τραγούδι τη Σοφία Βόσου.

Το **2008** ανεβαίνει παράσταση του βιβλίου «Η Παναγία του Θεοτοκοπούλου στη Σύρο » από τα κατηχητικά της Σύρου στο Θέατρο ΑΠΟΛΛΩΝ . Το

υπουργείο Αιγαίου διανέμει με την στήριξη της Μητρόπολης Σύρου το ομώνυμο βιβλίο στα παιδιά της Σύρου .

Το **2009** παρουσιάζει το νέο της «Η κιουρα ξένη» της Τήνου στο ΚΕΝΤΡΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΟΙΚΟΔΟΜΗΣ της Μυκόνου.

Το **2009** παρουσιάζει το παιδικό βιβλίο με θεατρική περφόρμανς στα παιδιά του Χαμόγελου του παιδιού στο πνευματικό κέντρο Γιανννης Ρίτσος στο Αιγάλεο και στο Γρυπάριο μεγαρο της Μυκονου για τα σχολεια του νησιού .

Το **2009**, το βιβλίο «Καραγκιόζης ο νεοέλληνας» και το παιδικό βιβλίο «για ένα κόκκινο δάκρυ» τις εκδόσεις ΜΥΚΟΝΙΟ ΦΩΣ.

Το **2010**, το βιβλίο «στο λυκόφως της Άρτεμης» εκδόσεις ΜΥΚΟΝΙΟ ΦΩΣ.

Το **2011** εκδίδει τη συλλογή καρτών αγγέλων «ευχές μα τις δυνάμεις των αγγέλων» εκδόσεις ΜΥΚΟΝΙΟ ΦΩΣ.

Το **2012** παρουσιάζετε στη ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΜΥΚΟΝΟΥ στα πλαίσια εκδήλωσης για τις Μυκονιάτικες εκδόσεις αφιέρωμα στο εκδοτικό της έργο και κλείνει την εκδήλωση με περφόρμανς για μικρούς και μεγάλους βασισμένη στο ομώνυμο βιβλίο «εκκλησιά η αγγελοχτισμένη».

Το **2013** στην Gallery ANDIPA London αφιέρωμα στο έργο και πορεία των εκδόσεων Μυκόνιο Φως .

Το 2014 γράφει και παρουσιάζει κουκλοθέατρο στα σχολεία της Μυκόνου για τη διάσωση της θάλασσας με το έργο «ο μπλε πλανήτης»

Το **2016** εκδίδει από τις Εκδόσεις Μυκόνιο Φως σε συνεργασία με τις εκδώσεις Ελευθερουδάκη το δίγλωσσο βιβλίο « Πέτρος ο πελεκάνος της Μυκόνου» .

Το **2016** παρουσιάζει στο ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης το βιβλίο «Πέτρος ο πελεκάνος της Μυκόνου» σε μορφή θεατρικής περφόρμανς και τιμάται για την προσφορά της στη διάδοση του Ελληνικού πολιτισμού στο εξωτερικό.

Το **2017** το «αλφαβητάρι Μυκόνου» μπλόκ ιχνογραφίας Ελληνικά, Κινέζικα, Αγγλικά Γερμανικά, Ιταλικά εκδόσεις Μυκόνιο Φώς.

Το **2018** προτείνει και επιμελείται το ημερολόγιο του χορευτικού πολιτιστικού συλλόγου Ανεμόμυλοι Μυκόνου με θέμα «οι Μυκονιάτικοι χοροί από την αρχαιότητα Βυζάντιο μέχρι τις μέρες μας».

Το **2019** οι εκδόσεις Μυκόνιο Φως εκδίδουν με επιμέλεια των εκδόσεων Ελευθερουδάκη το βιβλίο «Μαρία Κάλλας μια ζωή σαν παραμύθι» για μικρούς και μεγάλους .

Το **2019** το βιβλίο «Μαρία Κάλλας μια ζωή σαν παραμύθι» παρουσιάζεται στην γιορτή της γυναίκας στο ART CAFFÈ στη Στοά βιβλίου στην Αθήνα - στο Θέατρο Εναστρό - στην Δημοτική Πινακοθήκη Αθηνών και στο βιβλιοπωλείο BOOKTIQUE στο Κολωνάκι με θεατρική περφόρμανς και κύριους παρουσιαστές τον Βασίλη Νικολαΐδη και την σοπράνο Σόνια Θεοδωρίδου.

Το **2019** προτείνει συγγράφει κείμενα και επιμελείται εικαστικά το ημερολόγιο του χορευτικού πολιτιστικού συλλόγου **Ανεμόμυλοι Μυκόνου** με θέμα « Οι χοροί στη Μύκονο - Αρχαιότητα - Βυζάντιο- Νεότεροι χρόνοι ». Το **2021**, εκδίδει και επιμελείται, παιδικό το βιβλίο της Μάρεν Λορέντζου-Σκαγιάς και Νίκης Κολτσάκη « Το κόκκινο της ευτυχίας » με τις εκδόσεις της Μυκόνιο φώς.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

Έχει δημοσιεύσει κείμενά της για την τέχνη και κριτική τέχνης στα περιοδικά «Οδός Πανός», «Αιγαιοπελαγίτικα θέματα», «Μυστική Ελλάδα» και στην εφημερίδα «Νέα Μύκονος» και «Ο Μυκονιάτης» καθώς και άλλα κείμενα Ελλάδας και εξωτερικού.

Από το 2005 συνεργάζεται με το περιοδικό **ΜΥΣΤΙΚΗ ΕΛΛΑΔΑ** εκδόσεις ΑΓΝΩΣΤΟ όπου έχει δημοσιεύσει τα ιστορικά - λαογραφικά δοκίμια: Το παραμύθι στην Ελλάδα - Οι μοίρες - Τα ξαρωστικά - Οι μάσκες - Η μυστική Μύκονος - Ο άγνωστος Πειραιάς - Τα έξυπνα όπλα της αρχαιότητας - Ο λαβύρινθος - Η άγνωστη Καλαμπάκα - Το Πάσχα του καλοκαιριού, κ.ά.

ΔΙΑΚΡΪΣΕΙ ΚΑΙ ΕΡΓΑ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΗΣ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΕΣ

1980 - Περνά πρώτη στον διαγωνισμό νέων καλλιτεχνών της Γκαλερί ΩΡΑ - Αθήνα - στο εικαστικό τμήμα.

Το **1980**- παίρνει τον Α΄ έπαινο ποίησης στο διαγωνισμό της Ένωσης για τη διεθνή Ύφεση και Ειρήνη, με κριτές τους Ρίτσο, Βρεττάκο και Σινόπουλο.

1983 - Διακρίνεται πρώτη στον διαγωνισμό νέων καλλιτεχνών της Γκαλερί ΩΡΑ - Αθήνα - στο τμήμα ποίησης.

1985 -επιλέγεται ως μια από τις καλύτερες εικαστικές παρουσιάσεις της σαιζόν 84- 85 από την Γκαλερί Ζυγός και συμπεριλαμβάνεται τιμητικό αφιέρωμα στο διεθνές - Αγγλόφωνο ετήσιο τεύχος του περιοδικού Ζυγός και προβάλλεται στην τιμητική έκθεση της χρονιάς.

1986- Ζωγραφικό από έκθεση για τη ανθρωπιστική ένωση της Unicef επιλέγεται και φιλοτεχνεί τη συλλογή καρτών της.

1986- το εικαστικό της έργο της τιμάται από την Σχολή Royal Colledge of Art του Λονδίνου ως ένα από τα καλύτερα της χρονιάς και εκτίθεται μαζί με άλλους δύο ζωγράφους και τρεις χαρακτες στο Imperial College of London. **1990** η Πυροσβεστική του Λονδίνου επιλέγει έργα διεθνών καλλιτεχνών που ζουν στην πόλη για την έκδοση του ετήσιου Ημερολόγιου του και η Μαρίνα Πετρή αντιπροσωπεύει την Ελλάδα.

1987- διάκριση έργου της από την εταιρία Bennetton στο Λονδίνο.

1991 -σε συμμετοχή της σε ομαδικής παρουσίασης εικαστικών ινστιλατιον σε παλαιό σπίτι του Δήμου Βερολίνου με άλλους Γερμανούς συναδέλφους το έργο τους τιμάται με ειδική έκδοση χορηγημένη από το Δήμο Βερολίνου.

1993 παρουσιάζει το ποιητικό της έργο στο κέντρο τέχνης «Begine» του Βερολίνου και χορηγείται η έκδοση και μετάφραση στην Γερμανική γλώσσα από τον Δήμο Βερολίνου.

2004 το φιλανθρωπικό σωματείο «Η ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ » απονέμουν τιμητική πλακέτα για την ανθρωπιστική προσφορά της.

2009- τιμάται για την πολιτιστική της προσφορά από το σωματείο Lions - Κλεισθένης.

2013- 2014 - 2015 έργο της επιλέγει το Μουσείο Van Gogh του Άμστερνταμ και παρουσιάζει σε γιγάντιο Video Wall - instillation στην είσοδο του Μουσείου για έργα που έχουν αναφορά στον μεγάλο Ολλανδό καλλιτέχνη ανάμεσα σε μια πλειάδα από τους μεγαλύτερους σύγχρονους εικαστικούς του κόσμου, όπως τον Roy Lichtenstein , τον Bénédictte Lacroix, Andy Alcala, Joshua Louis Simon, Jane Perkins και άλλους.

2016 - βραβεύεται για την προβολή του Ελληνικού πολιτισμού στην Ελλάδα και εξωτερικό από τον Δευκαλίων - Θεσσαλίας (περιοδικό)

2020- Η UNESCO Πειραιώς και Νήσων της απονέμει Έπαινο για την εργασία της στον πολιτισμό.

Έργα της βρίσκονται σε συλλογές όπως: στην Εθνική Πινακοθήκη Αθηνών, στο υπουργείο Πολιτισμού, στον Δήμο Μυκονίων, στη Συλλογή Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών - Αθηνών, στα Μουσεία Borrré και Πιερίδη, Haremborg Collection -Γερμανίας, Συλλογή Πινακοθήκης Αικατερινούπολης - Ρωσία, Συλλόγου Ελλήνων και Γερμανών επιστημόνων - Γερμανίας, Συλλογή Μουσείου πόλεως Γιορόν - Ιαπωνία και σε άλλες ιδιωτικές συλλογές.

ΕΚΘΕΣΕΙΣ

ΑΤΟΜΙΚΕΣ

1978 - Δημοτική Πινακοθήκη Μυκόνου

1979 - Δημοτική Πινακοθήκη Μυκόνου

1980 - Ωρα Γκαλερί - Αθήνα

1982 - Δημοτική Πινακοθήκη Μυκόνου

1983 - Ωρα Γκαλερί - Αθήνα

1984 - Γκαλερί 3 - Αθήνα

1984 - Δημοτική Πινακοθήκη Μυκόνου

1987 - Stephen Bartley Gallery - London

1987 - The Theatre Gallery - Stuttgart
1988 - Heremberg Art Centre - Heremberg Germany
1988 - Trinity Arts Centre - Tumberidge Wells - England
1988 - Greek National Bank - London
1988 - Δημοτική Πινακοθήκη Μυκόνου - Μύκονος
1989 - Heremberg Academy - Heremberg
1989 - Teatro Technis - London
1990 - Gallery Goltz strasse 32 - Berlin
1991 - Κέντρο Τέχνης Begine - Berlin
1992 - Βιβλιοπωλείο "Apo tin Ellada" - Berlin
1992 - Gallery "im Hinterhof" - Berlin
1993 - Κέντρο Τέχνης Begine - Berlin
1993 - Ένωση Ελλήνων Επιστημόνων και Ακαδημαϊκών - Βερολίνο
1994 - Miro Gallery - Berlin
1994 - Gotischen Haus Πολιτιστικό κέντρο Δήμου Spandau - Berlin
1996 - Gallery auf Havelufer - Berlin
1998 - Gallery of Comerz Bank - Berlin
1999 - Κέντρο Πολιτισμού «8 Δυτικά» - Αθήνα
1999 - Edem - Αίθουσα Τέχνης - Μύκονος
2000 - Gallery Υδρότεχνο - Αθήνα
2000 - Voulas place - Μυκονος
2001 - Gallery Δημοτικού Θεάτρου - Πειραιάς
2001 - Camares - Voucamnilia - Μυκονος
2002 - Galley Θεόφιλος - Αθήνα
2002 - Gallery Ιλιотροπιο - Λάρνακα
2002 - Camares Gallery - Μύκονος
2003 - Weekend Gallery - Βερολίνο
2003 - Σκουρλή Gallery - Elounda Mare - Κρήτη
2003 - Santa Marina - Μύκονος
2004 - Θαρόη - Μύκονος
2005 - Café Sante - Θεσσαλονίκη
2005 - Δεύτερο Δημοτικό Τμήμα ΔΗΜΟΥ Πειραιά
2007 - ΧΩΡΟΣ ΤΕΧΝΗΣ ΕΚΒΑΣΗΣ (σπίτι τέχνης του ΛΟΛΗ) - Αθήνα
2007 - ART PLUS - Αθήνα
2008 - Θαρόη - Μύκονος
2009- ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΠΡΕΣΒΕΙΑ - ΣΠΙΤΙ της ΚΥΠΡΟΥ - Αθήνα.
2009- ΚΕΝΤΡΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΟΙΚΟΔΟΜΗΣ της Μυκόνου.----
2009- Παλαιό συσσίτιο στο μεσαιωνικό κάστρο της Ρόδου
2009- Ροτόντα Καλλιθέα - Πηγές Ρόδου
2009 - Αίθουσα της Κοινότητας ΑΝΩ ΜΕΡΑΣ Μύκονος
2009- Πνευματικό κέντρο Γιάννης Ρίτσος -Αιγάλεω

2010- Δημοτικής Πινακοθήκης Πειραιά (Κτήριο Παλαιού Ταχυδρομείου)
2010- Ροτόντα Καλλιθέα - Πηγές Ρόδου
2012- Café Manstein-Berlin
2011- Lola Bar - ΜΥΚΟΝΟΣ
2014- δημοτική Πινακοθήκη Μυκόνου - ΜΥΚΟΝΟΣ
2013- Hotel Geranioum - ΜΥΚΟΝΟΣ
2014- Andipa gallery - London
2014- Penridge suite - London
2017- Manstein caffè -Berlin
2017- bear bar- Athens
2018- Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης Αθήνα
2019- Στούντιο Μαρίνα Πετρή - Μύκονος
2021- Salelary antiques and
2021- Another space (gallery from Geneva)

ΟΜΑΔΙΚΕΣ

1981 - Εθνικό Ωδείο Αθηνών
1983 - Gallery Αντήνωρ - Αθήνα
1983 - Gallery Εγγονόπουλος - Αθήνα
1985 - Gallery Ζυγός - Αθήνα
1986 - Gallery Αντήνωρ - Αθήνα
1986 - Royal College of Art - Λονδίνο
1986 - Henry Moore Gallery of Art by Courtney Artchischester - Αγγλία
1986 - Groucho Club sponsored by Benetton - London
1987 - Henry Moore Gallery - London
1988 - Bunt Institute - Stuttgart - Γερμανία
1988 - Theatre of Siegen - Siegen - Γερμανία
1988 - Bunt Institute Gallery - Stuttgart - Γερμανία
1988 - Ρόδον Bar - Αθήνα
1988 - Adlung Gallery - Νέα Υόρκη
1990 - Γερμανοελληνική Ένωση Ακαδημαϊκών του Schwetzingen - Γερμανία
1990 - Gallery Οψις - Μύκονος
1990 - Gallery Weekend - Berlin
1991 - Gallery Siniore - Stuttgart - Γερμανία
1991 - Netphen Kunstwochen - Γερμανία
1991 - Κέντρο Τέχνης Peter Edel - Berlin
1991 - "C' est La Lu", Lubeckerstr 21 - Berlin
1991 - Gallery Weekend - Berlin
1991 - Δημοτική Πινακοθήκη Μυκόνου
1991 - Gallery Henrike Madest Reutlingen - Γερμανία
1992 - Gallery Weekend - Berlin

1992 - Gallery Lebendiges Museum - Berlin
1996 - Kulturforum am Airport - Stuttgart - Γερμανία
1998 - Αίθουσα Τέχνης Κιβωτός - Αθήνα
1998 - Gallery Diana Giulia - Αθήνα
1998 - Μουσείο Αικατερινούπολης - Αικατερινούπολη - Ρωσία
1999 - Athina Art - Λευκωσία - Κύπρος
2000 - 8 Δυτικά - Αθήνα
2000 - Ηλιοτρόπιο - Λάρνακα - Κύπρος
2001 - Ηλιοτρόπιο - Λάρνακα - Κύπρος
2001 - Athina Art - Λευκωσία Κύπρος
2001 - Κιβωτός - Αθήνα
2001 - Άνεμος - Αθήνα
2001 - Υδρότεχνο - Αθήνα
2002 - Υδρότεχνο - Αθήνα, κ.ά.
2005 - ΙΔΡΥΜΑ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΗΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ -Δαμασκός -Συρία
2010- The Brick Lane gallery London
2011 -Trevisant gallery - Boglonia-Italy
2012 -Portico gallery knights hill London
2013- Angel art fair - London
2014-16 -παρουσίαση έργου της σε video wall στο **Μουσείο Βαν Γκογκ**
Αμστερνταμ .
2016- ITS LIQUID INTERNATIONAL SHOW -Venice - Italy
2017- Sunny Art Gallery - London
2019 - ΚΔΕΤΤΑΜ - Μύκονος
2019 - European Center - Athens
2020 - European Center - Athens
2020- ΚΔΕΤΤΑΜ - Μύκονος
2021- ΚΔΕΤΤΑΜ - Μύκονος
2021 - European Center - Athens
2022- ΚΔΕΤΤΑΜ - Μύκονος