

Ο Χάρης Λιαντζίρης γεννήθηκε στην Αθήνα το 1990. Ασχολείται με τη συγγραφή βιβλίων και σεναρίων για ταινίες και θεατρικές παραστάσεις σε πολλές από τις οποίες έχει πρωταγωνιστήσει, ενώ έχει συμμετάσχει σε ανθολογίες διηγημάτων που έχουν κυκλοφορήσει τόσο σε ψηφιακή όσο και σε έντυπη μορφή. Επιπλέον, έχει εργαστεί ως σεναριογράφος και ηθοποιός σε ταινίες μικρού μήκους «Purgatory» και «Αντιμέτωποι με το Παρελθόν» σε σκηνοθεσία Χρήστου Αρφάνη, για τις οποίες έχει γράψει το σενάριο. Από το 2024 είναι συνεργάτης της Red Light Independent Films.

Φιλμογραφία

- Purgatory, (2024, σκηνοθεσία: Χρήστος Αρφάνης) ταινία μικρού μήκους
- Αντιμέτωποι με το Παρελθόν», (2025, σκηνοθεσία: Χρήστος Αρφάνης) ταινία μικρού μήκους

Θεατρικά

- ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΑΝΕΡΩΝΤΑΣ 2014
- ΚΩΜΙΚΑ ΜΟΝΟΠΡΑΚΤΑ 2015
- ΤΟ ΚΛΟΥΒΙ ΜΕ ΤΙΣ ΤΡΕΛΕΣ 2016

Βιβλία

- Ένας συνηθισμένος άνθρωπος»
- Οι Γρίφοι του Θανάτου» το οποίο επανεκδόθηκε με τον τίτλο «Η Αδελφότητα των Δολοφόνων»
- Οι Καταραμένοι – Ανίερη Συμφωνία»
- Οι Καταραμένοι – Οι Πύλες της Κολάσεως»
- Έξοδος 66»

