ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ



Ο Φώτης Γαρυφαλάκης γεννήθηκε στην Αθήνα, σπούδασε ***σκηνοθεσία*** και ***φωτογραφία*** στη σχολή Σταυράκου και Χατζίκου.

Από το 1985 έως το 2012 εργάστηκε στη ***Εκπαιδευτική Τηλεόραση***σαν ***σ***κηνοθέτηςκάνοντας εκπομπές και ντοκιμαντέρ, οι οποίες προβάλλονταιαπό τα κανάλια ***ΕΡΤ1 – ΕΡΤ2 - ΕΡΤδορυφορικό***και το ***κανάλι της Βουλής***.

> Σήμερα ασχολείται, σαν ***Σκηνοθέτης και Σεναριογράφος*** ως ελεύθερος επαγγελματίας έχοντας στο ενεργητικό του περισσότερα από εξήντα (60) επεισόδια στιςσειρές:

ΓΝΩΡΙΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΑΤΤΙΚΗ
ΓΝΩΡΙΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
ΓΝΩΡΙΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

Ταοποίαπροβάλλονται στο**STAR**κ.ε., **ACTION 24**, **YOUTUBE,** κ.α.

Εκτός από Σκηνοθεσία στην ***τηλεόραση & τον Κινηματογράφο***,ασχολήθηκε και με το ***Θέατρο*** σε διάφορες ***θεατρικές παραστάσεις***.

Επίσης ασχολήθηκε με την**Οργάνωση** και **Δ/νση παραγωγής**, **Σενάριο,Φωτογραφία**, **Μοντάζ**, **Μουσικές επιμέλειες**, **Σήματα εκπομπών** και **Διαφημιστικά σποτ**.

Συμμετείχε σε ξένα και ελληνικά φεστιβάλ όπως:

Διεθνές φεστιβάλ ***Αμιέν*** Γαλλία.

Διεθνές φεστιβάλ ***Ροβερέτο*** της Ιταλίας

Διεθνές φεστιβάλ στην ***Πούλα*** της Κροατίας

Αρχαιολογικό Φεστιβάλ ***Αγών*** Ελλάδα

Διεθνές Φεστιβάλ ***EcoFilms*** στη Ρόδο

Διεθνές φεστιβάλ ***Πάτρας***

Φεστιβάλ ***Ελληνικού Ντοκιμαντέρ Χαλκίδας***.

Άλλες δραστηριότητες:

Δίδαξε σκηνοθεσία στο ***Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού-ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ*** στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα ***" Γίνε Σκηνοθέτης "***

Φώτης Γαρυφαλάκης

Παρουσίασε στο ***Ελληνικό Ανοιχτό Πανεπιστήμιο*** την αξία της ***Εκπαιδευτικής Ταινίας*** σαν μέσω μάθησης καθώς και του τρόπου υλοποίηση της.

Επίσης σε **διημερίδα** του Δήμου Γαλατσίου για τον Επαγγελματικό Προσανατολισμό ***παρουσίασε*** τοπρόγραμμα ***" Ο Άνθρωπος Πίσω από την Κάμερα "***

Σε διάφορους συλλόγους στην περιοχή του,***δίδαξε παραγωγή, σενάριο*** και συμμετείχε σε ***θεατρικές παραστάσεις.***

Δημιούργησε κινηματογραφική λέσχη με προβολές ταινιών σε εβδομαδιαία βάση με πολύ μεγάλη επιτυχία και ***οργάνωσε παρουσιάσεις*** σκηνοθετών και ηθοποιών με τις ταινίες τους.

Συμμετέχει σε επιτροπές βράβευσηςτου ***Υπουργείου Παιδείας***και της ***ΕΡΤ*** σε ***μαθητικές*** ταινίες και ***καλείτε*** από***σχολεία*** της Αττικής για διδασκαλία των μαθητών με θέμα τον κινηματογράφο.

Συμμετείχε σε διάφορα ***συνέδρια*** και παρουσιάσεις με θέματα από τις ταινίες του.

Ενδεικτικά:

Συνέδριο ***Πηλίου*** με θέμα ο ***λαϊκός*** ζωγράφος ***Θεόφιλος Χατζημιχαήλ.***

Στην ***Κύπρο*** με θέμα ***Σεφέρης – Διαμαντής*** και παρουσίαση της ταινίας του.

Στο**Σπίτι της Κύπρου**με την ταινία ***" Κεραμική στη Κρήτη και τη Κύπρο"***και ***Θεόφιλος Κκάσιαλος***: Δύο Λαϊκοί Ζωγράφοι

Ενδεικτικές Εργασίες

Το Πνεύμα των Ολυμπιακών Αγώνων..
Η Αθηναϊκή Δημοκρατία του 5^{ου} πχ αι.
ElGreco.
Η Γλυπτική από το Μεσοπόλεμο στον 21^{ο} αι.
ΑΓΩΝ. (Αρχαιολογικό μουσείο Αθηνών)
ΚΑΠΠΑΔΟΚΙΑ: Ένα Ταξίδι στον Τόπο και το Χρόνο
Άργιλος Νερό και Φωτιά μια σχέση Αιώνων (Κεραμική)
ΣΕΦΕΡΗΣ – ΔΙΑΜΑΝΤΗΣ ο Κόσμος της Κύπρου.
Σμίλη και Πέτρα στον 6ο πχ αι:
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΗΛΕΦΗΜΕΡΙΔΑ: εβδομαδιαία ενημερωτική εκπομπή 70 επεισοδίων
2500 Χρόνια Ελληνικής Μουσικής:
Χρήστος Καπράλος (Γλύπτης)
ΜΙΑ ΠΑΛΕΤΑ ΓΕΜΑΤΗ ΖΩΗ: Σειρά ταινιών:
Ντε Κίρικο, Πικάσο, Νταλί, Ντα Βίντσι, Μιχαήλ Άγγελος, Ραφαήλ.
ΜΙΑ ΠΑΡΤΙΤΟΥΡΑ ΑΦΗΓΕΙΤΑΙ:Σειρά ταινιών:
Μπετόβεν, Μότσαρτ, Σοπέν.
Ένα Αφιέρωνα στο ΓΙΩΡΓΟ ΧΕΙΜΩΝΑ
Νεοελληνική Γλυπτική
ΚΟΡΑΗΣ: Και ο Αγώνας της Ελευθερίας του 1821
Ο Γάμος στην Αρχαία Ελλάδα
Χαλκός&Φωτιά μια σχέση Αιώνων

Γιώργος Καρυφαλάκης

ΘΕΟΦΙΛΟΣ ΚΚΑΣΙΑΛΟΣ: Δύο Λαϊκοί Ζωγράφοι
ΈναΔάσοςΓλυπτών: BRANCUSI, GIACOMETTI, ERNST, AVRAMIDIS, TAKISκπα
ΠΑΤΜΟΣ: Νυν και Αιεν
Τέχνη και Γράμματα
SCOOLWAVE στο Μέγαρο

ΘεατρικέςΠαραστάσεις

Το Ρολόι
Τα Φαντάσματα
Απαγωγή Μηδέν

Εκτός αυτών, στα άμεσα ενδιαφέροντά του είναι η ***μουσική*** όπου συμμετέχει σαν μέλος συγκροτήματος με Ελληνικό και ξένο ρεπερτόριο με το όργανο του ***Μπάσου***.
Είναι μέλος της***Εταιρίας Ελλήνων Σκηνοθετών***

Email: time.2001@hotmail.com

Φώτης Γαρυφαλάκης

Φώτης Γαρυφαλάκης