**ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΑΡΓΥΡΗ ΚΑΡΑΒΟΥΛΙΑ**

**Λογοτέχνης, Στιχουργός, Δημοσιογράφος**

*Χαρτογράφηση άγνωστων κόσμων, Κοσμοναύτης του εσώτατου διαστήματος.*

Γεννήθηκα μια καλοκαιρινή Πέμπτη καταμεσής των κυνικών καυμάτων, στην μεθόριο ενός ιριδίζοντος πρωϊνού και την χρυσίζουσα λάμψη μιας τεττιγοβριθούσης μεσημβρίας.

Έκτοτε, -βάζοντας νερό στο ψυχογονικό κρασί μου, πάντοτε κατ' ελάχιστο παρά τις επίμονες συστάσεις του περιβάλλοντος για το αντίθετο,- μεγάλωσα μεταξύ δύο αιώνων, ενός φθίνοντος που έφευγε γοητευμένος με τα αμφίβολα κατορθώματά του και ενός νεογεννηθέντος που ακόμα δεν λέει να πει τις πρώτες του λέξεις.

Από μικρός, δηλαδή από πάντα και για πάντα, με καλούσε μια μεθυστική ηχώ προς την δημιουργία ιστοριών, έρεπα χωρίς καμία αιδώ προς την συγγραφή και όλα τα ακατανόμαστα παρελκόμενά της, με συνέτρεχε μια ακατανίκητη έλξη προς την επινόηση της πραγματικότητας.

Προϊόντος του χρόνου συμφιλιώθηκα με τα δημιουργήματά μου και αυτά μ' εμένα και συνεχίζω αυτό το ταξίδι επινοητικότητας με την διάπλαση χαρακτήρων εντός οικείων και ανοικείων ιστοριών, προς το ταξίδι της επι-νόησης μιας φανταστικής ζωής.

Βασικό μου μέλημα, να αναμοχλεύω με σταθερή προσήλωση τα εσω-κείμενά μου στοχεύοντας σε μια αέναη αναζωπύρωση της πνευματικής εστίας, που σε πείσμα του περιρρέοντος χειμώνος, παραμένει αδιαλείπτως αναμμένη και διακαώς πυριφέρουσα τον προ-ορισμό μου, σε

εκείνες τις απώτατες κατά- σκηνώσεις των Μουσών, στους θάλλοντες λειμώνες της έμπνευσης.

Η ενασχόλησή μου με την ελληνική μας γραμματεία (αρχαία όπως το μέλλον), ενεφύσησε εντός μου ανέμους ηλιόδοτους που στάθηκαν αιτία και αφορμή για την πιο γλυκιά αναζήτηση που τέλος δεν έχει…

https://www.youtube.com/watch?v=YK6l67xKcH0

**ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ**

Πρόεδρος - Ιδρυτής ΖΕΥΞΙΣ ΚΟΙΝΣΕΠ, Ζεύξις Magazine, Αθήνα

https://www.zefxismagazine.gr/

Συμμετοχή σε αστυνομική κινηματογραφική ταινία μικρού μήκους παραγωγής 2026-2027

Επιμορφωτής τμημάτων μαθητών και ενηλίκων με αντικείμενο τη Δημιουργική Γραφή

Αρθρογράφος στα περιοδικά Mesogeios, Παρνασσός, Χωρίς Πλάτες

Στήλη Βιβλιοπαρουσίασης Σέλας Σελίδων

Αρθρογράφος Περιοδικό Ιχώρ

Παραγωγός Εμπνευστής Δημοσιογράφος τηλεοπτικής εκπομπής Λόγου Πολιτισμού Λάλον Ύδωρ, Estia TV

Αρθρογράφος περιοδικού Τρίτο Μάτι

Αρθρογράφος περιοδικού Hellenic Nexus

Αρθρογράφος Συνεργάτης του θεματικού περιοδικού Strange

Αρχισυντάκτης-Υπεύθυνος ύλης στην Εφημερίδα των Πολιτών και Επιστημόνων

Υπεύθυνος Τύπου και Οργάνωσης Φορέων Κοινωνικών-Πολιτικών Κινημάτων, Αθήνα

Δημοσιογράφος - αρθρογράφος στην εφημερίδα Πρώτη

Συντάκτης στήλης της εφημερίδας Σημερινή Πάτρας, αρθρογράφος στο πολιτιστικό magazino S-Magazine

Τακτική αρθρογραφία και βιβλιοπαρουσιάσεις στο πολιτιστικό περιοδικό Το Δόντι

Παραγωγός εκπομπών και υπεύθυνος προγράμματος ραδιοφωνικού σταθμού Ράδιο Υγεία-Οικολογία

Υπεύθυνος Γραφείου Τύπου στην Ένωση Πολιτών για την Οικολογία και το Περιβάλλον

Συνεργάτης της συντακτικής ομάδας λογοτεχνικό περιοδικό Δέκατα

Συντάκτης άρθρων περιοδικά Άρδην Αθήνα, Περί τεχνών Πάτρα, Συμπόσιο Πάτρα και έντυπα Fanzines.

Κειμενογράφος σε διαφημιστικές εταιρίες

Εισηγητής – συντονιστής με την δημοσιογραφική ιδιότητα σε οικονομικά–επιχειρηματικά fora

**ΣΠΟΥΔΕΣ**

Τμήμα «Υποκριτική – Τέχνη Θεάτρου – Κινηματογράφου» (2026 -2028)

**ΠΤΥΧΙΑ**

Δημιουργική γραφή

Διαφήμιση – marketing

Ηλεκτρονικοί Υπολογιστές

Αγγλικά

**ΕΚΔΟΤΙΚΟ ΕΡΓΟ**

**Οι Απόκληροι του Λόγου**, Εκδόσεις Οδός Πανός

Το μυστήριο της εξερεύνησης του κόσμου είναι το μυστήριο της

καταγραφής της εξερεύνησης του κόσμου. Η καταγραφή του μυστηρίου

του κόσμου είναι και η εξερεύνησή του... Αν η συγγραφή αποτελεί καθ'

οιονδήποτε τρόπο επέκταση του, τότε οι συγγραφείς είναι οι ονειρευτές του κόσμου. Σε αυτή την μεταστοιχείωσή του, σε αυτό το ασύλληπτο όνειρο που ιστορία του κόσμου γίνεται η ποίησή του τα έργα τέχνης που γεννήθηκαν στην μήτρα της γλώσσας, αποτελούν το υλικό απ΄ όπου ο άνθρωπος μπορεί και υπερβαίνει τον κόσμο. Στην μήτρα αυτή που γεννιούνται τα όνειρα και που οι ποιητές είναι οι ομφάλιοι λώροι τους τα πράγματα συμβαίνουν ως σπαράγματα της αιωνιότητας, κομμάτια ενός θαύματος που περιμένουν τον φωτεινό δεσμό τους για την διαιώνισή τους. Σε αυτή την περιγραφή του απερίγραπτου κάθε κίνηση αποτελεί μυστικό σχέδιο συμπόρευσης με το θεϊκό σχέδιο. Το αχαρτογράφητο πεπρωμένο των ανθρώπων εμπίπτει στις θείες εμπνεύσεις των εραστών της δημιουργίας του κόσμου. Η γέννηση του έρωτα είναι η πρώτη σελίδα στο βιβλίο της ζωής, αυτού του απίθανου βιβλίου που περιέχει όλα τα βιβλία, του βιβλίου που ο συγγραφέας του ονειρεύεται την περιπέτεια της εξερεύνησης του κόσμου.

**ΘΕΑΤΡΙΚΑ ΕΡΓΑ**

**«Οι εξομολογήσεις ενός πορτραίτου»** ανέβασμα από την θεατρική ομάδα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών “Δρυός Τόποι” (2009).

**«Επίγραμμα του αρώματος κόσμου»**, χορόδραμα ως μέρος της τριλογίας «Γυναίκα Προμηθέας», ανέβασμα από την «Δρυός Τόποι».

**ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΕΡΓΟΓΡΑΦΙΑ**

**ΑΡΘΡΑ-ΜΕΛΕΤΕΣ-ΔΟΚΙΜΙΑ**

**ΟΙ ΔΟΥΛΕΣ ΤΟΥ ZAN ZENE** Σκηνοθετικές οδηγίες σκηνογραφικής αποτύπωσης, ερμηνεία και ανάλυση

**ΑΜΛΕΤ - ΟΝΕΙΡΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΗΣ ΝΥΧΤΑΣ** Σκηνοθετικές οδηγίες για την θεατρική τέχνη μέσα από τα σαιξπηρικά έργα

**ΤΟΥ ΝΕΚΡΟΥ ΑΔΕΡΦΟΥ** Δραματουργική προσέγγιση μέσα από την ανάλυση συμβόλων και μεταφορών κωδικών και σημείων

**Η ΜΟΝΑΚΡΙΒΗ ΠΗΓΗ ΣΤΟ ΣΥΝΝΕΦΟΔΑΣΟΣ**
Παραμύθι

**Η ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΗ ΤΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ ΜΕΣΩ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ**
Η υπέρβαση του χρόνου, η πνευματική μεταστοιχείωση και το αλχημικό θέατρο

**ΠΑΤΑΦΥΣΙΚΗ**
Η επιστήμη των φαντασιακών λύσεων
Το αιώνιο θέατρο της ανατροπής του κόσμου και το παράλογό του

**Ο ΑΙΘΕΡΑΣ ΣΤΑ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ**
Ο εξοβολισμός του από την σύγχρονη επιστήμη και η φυσική της οργόνης
Τα αιθερικά πεδία της ελληνικής σκέψης

**ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΑΚΗ ΔΙΕΘΝΗΣ - Internationale Situationniste**
Η ανατροπή της πραγματικότητας μέσα από την πολεμική της σκέψης
Η ιδεολογία της μιζέριας κυριάρχησε
Η μιζέρια της ιδεολογίας εξουσιάζει

**ΑΜΠΙ ΧΟΦΜΑΝ: Η ΚΑΡΔΙΑ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΗΜΕΝΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ ΤΩΝ ’60**
Η φαντασία στην αναρχία

**PHIL OCHS - Ο επαναστάτης τροβαδούρος**
Η φωτιά της τέχνης των τραγουδιών διαμαρτυρίας πυρπολεί τα σαθρά θεμέλια του κόσμου
Η μουσική της επανάστασης και τα χρυσά της συμβόλαια…

**ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΩΝΤΑΣ ΤΟ ΝΟΗΜΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΑΝΑΡΧΟ ΣΑΤΟΡΙ ΤΗΣ ΓΡΑΦΗΣ**
**ΤΟΜ ΡΟΜΠΙΝΣ**
Εκεί που οι ποταμοί της έμπνευσης χύνονται στην θάλασσα της φαντασίας

**ΟΙ ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΟΙ ΠΟΙΗΤΕΣ ΚΑΙ Η ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΚΑΤΑΒΟΛΗ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ**
Αγγίζοντας την ματωμένη σελίδα του ποιητικού λόγου

**ΟΙ ΤΕΛΕΣΤΙΚΕΣ ΕΟΡΤΕΣ ΚΑΙ Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΟΥΣ ΣΤΗΝ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΑ**
Η γυναίκα στην αρχαία Ελλάδα και όψεις του θηλυκού στην αρχαιότητα

**ΡΟΜΑΝΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΥΣΤΙΚΙΣΜΟΣ**
Περιδιαβαίνοντας στις φανταστικές όψεις του κόσμου και της τέχνης

**Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΘΑΛΑΣΣΑ ΚΑΙ Η ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΤΗΣ ΑΥΡΑ**
Ένα ταξίδι μύησης από τις ακτές της πραγματικότητας στα νησιά της φαντασίας

Συμμετοχή στον ιστορικό τόμο Ο ρόλος της τέχνης στη διατήρηση της ιστορικής μνήμης με το δοκίμιό μου: **ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΑΝΑ 1995**

**ΣΤΙΧΟΥΡΓΙΚΗ - Ενδεικτικοί τίτλοι τραγουδιών**

ΟΙ ΣΥΓ-ΓΡΑΦΕΙΣ ΤΟΥ ΑΠΕΙΡΟΥ
**https://www.youtube.com/watch?v=Zs_ppWG2EvI&list=RDZs_ppWG2EvI&start_radio=1**

ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΦΥΓΗΣ
**https://www.youtube.com/watch?v=oZdiwiT7eEo&list=RDoZdiwiT7eEo&start_radio=1**

ΣΤΟΥΣ ΠΑΛΙΟΥΣ ΘΕΟΥΣ
**https://www.youtube.com/watch?v=XsFGFoZumLU&list=RDXsFGFoZumLU&start_radio=1**

ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΦΩΤΟΣ
**https://www.youtube.com/watch?v=fRwbm8Us_VQ&list=RDfRwbm8Us_VQ&start_radio=1**

ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ
**https://www.youtube.com/watch?v=RQ83B7Pw3FA&list=RDRQ83B7Pw3FA&start_radio=1**

ΚΥΚΛΑΔΕΣ ΤΩΝ ΘΕΩΝ Η ΠΛΑΤΕΙΑ
**https://www.youtube.com/watch?v=rGmc_8lt1Ms&list=RDrGmc_8lt1Ms&start_radio=1**

ΤΕΧΝΗΤΗ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗ
**https://www.youtube.com/watch?v=HYuOh_QHomk&list=RDHYuOh_QHomk&start_radio=1**

**ΔΙΑΣΚΕΥΕΣ**

Σεναριακή και σκηνοθετική διασκευή της ταινίας μικρού μήκους «Τα Γενέθλια»

Ποιητική διασκευή στο ποίημα «Ο Κρητικός» του Διονυσίου Σολωμού

Ποιητική διασκευή στην δημοτική παραλογή Του Νεκρού Αδερφού

**ΥΠΟ ΕΚΔΟΣΗ ΒΙΒΛΙΑ**

Φύλλα έρωτα στο χρόνο

Ο θεός Ασκληπιός - τα ασκληπιεία - ο χώρος ως ενέργεια