



Δελτίο τύπου

Η Λέσχη Τέχνης και Πολιτισμού της Ένωσης Σεναριογράφων Ελλάδος Κηφισιάς οργανώνει υπό την αιγίδα του Δήμου Κηφισιάς, Ερυθραίας και Εκάλης και με την υποστήριξη της Ένωσης Σεναριογράφων Ελλάδος μια μοναδική **βραδιά παράστασης βραβευμένων πρωτότυπων θεατρικών μονολόγων επί σκηνής από όλη την Ελλάδα**. Οι μονόλογοι που θα παρουσιαστούν έχουν βραβευθεί σε κάποιον από τους τρεις πρώτους πανελλήνιους διαγωνισμούς πρωτότυπων θεατρικών μονολόγων επί σκηνής που οργανώνει κάθε χρόνο η Ένωση Σεναριογράφων Ελλάδος με την υποστήριξη του θεάτρου Παραμυθίας.

Ο διαγωνισμός αυτός τελεί υπό την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων και πολλών Περιφερειών και Δήμων της Επικράτειας. Η παράσταση θα λάβει χώρα στην αίθουσα Β. Γκατσόπουλου την 2α Νοεμβρίου 2024 και ώρα 19.30.

Θα μετάσχουν οι εξής μονόλογοι:

- 1ο βραβείο 2024: Η τέως Συγγραφέας/Ερμηνευτής Γιάννης Πανουτσόπουλος (Πάτρα)
- 3ο βραβείο 2024 Το τίποτα η απλώς ανυπαρξία Συγγραφέας: Πέτρος Λενούδης Ερμηνεύτρια: Νάνση Ράπτη (Αθήνα/Λαμία)
- Βραβείο κειμένου 2022: Ιφιγένειας έξοδος Συγγραφέας/Ερμηνεύτρια: Βασιλική Βασιλειάδη (Καλαμάτα)
- Φιναλίστ 2024: Ελπίζω Συγγραφέας: Βίκυ Πρεβεδούρου Ερμηνευτής: Δημήτρης Παπαλέξης (Κύμη Ευβοίας/Αθήνα)

Η είσοδος είναι ελεύθερη για το κοινό

Όσοι ενδιαφέρονται να μετάσχουν ας αποστείλουν ονοματεπώνυμο και αριθμό κινητού τους στην συντονίστρια της εκδήλωσης Βάσια Σκυλακάκη (vasiabox@gmail.com) ώστε να εξασφαλίσουν θέση.