

«ΔΙΛΗΜΜΑ ΕΝΑ»: Η ταινία που τολμά να φωτίσει το αόρατο θύμα και να ανοίξει τη σιωπή εκεί όπου συνήθως τελειώνει ο λόγος

Το «**ΔΙΛΗΜΜΑ ΕΝΑ**» δεν είναι «άλλη μία» ταινία για τις γυναικοκτονίες. Είναι «μία άλλη» ταινία. Η ματιά της δεν στέκεται στο προφανές, ούτε αναπαράγει γνώριμα σχήματα. Ο φακός καταγράφει ένα μέχρι σήμερα αόρατο, αλλά απολύτως υπαρκτό και βαθιά τραγικό θύμα, ανοίγοντας έναν χώρο σιωπής που σπάνια τολμά να αγγίξει ο δημόσιος λόγος. Η προσέγγιση είναι καθαρή, χωρίς εκβιασμούς συγκίνησης, χωρίς ρητορικές ευκολίες, με ξεκάθαρη πρόθεση να θέσει ερωτήματα και όχι να μοιράσει απαντήσεις.

Η πρωτοτυπία του σεναρίου αποτελεί τον θεμέλιο λίθο του έργου και συνοδεύεται από το original soundtrack «**Η Αγάπη Θηλειά**», σε στίχους και μουσική του **Βασίλη Μπαμπανιάρη**, ένα μουσικό θέμα που έχει ήδη αποκτήσει έντονη απήχηση στα μέσα. Η μουσική δεν λειτουργεί διακοσμητικά, αλλά ως αφηγηματική προέκταση της ιστορίας, ενισχύοντας τη συναισθηματική ένταση χωρίς να την καθοδηγεί. Πρόκειται για μια συνειδητή καλλιτεχνική επιλογή που υπηρετεί το σύνολο και όχι την εντύπωση.

Η συνολική διαχείριση της ταινίας χαρακτηρίζεται από σοβαρότητα και επαγγελματισμό, στοιχεία που συνυπάρχουν ουσιαστικά με την αγάπη και την ευθύνη απέναντι στο θέμα και στο κοινό. Το «**ΔΙΛΗΜΜΑ ΕΝΑ**» δεν επιχειρεί να εκμεταλλευτεί τη θεματική του, αλλά να τη φωτίσει με σεβασμό, συνέπεια και ηθική καθαρότητα, κάτι που γίνεται αντιληπτό τόσο στο ίδιο το έργο όσο και στον τρόπο που παρουσιάζεται και επικοινωνείται.

Η διεθνής πορεία της ταινίας επιβεβαιώνει τη δυναμική και την ποιότητά της. Έχει ήδη διακριθεί σε **σημαντικά φεστιβάλ στο Εδιμβούργο, στο Τόκιο, στη Νέα Υόρκη δύο φορές, στο Λονδίνο και στο Λος Άντζελες**, ενώ κατέκτησε **την πρώτη θέση στην κατηγορία της σε Παρίσι και Ρώμη**. Παράλληλα, **το σενάριό της είναι υποψήφιο στον Ετήσιο Διαγωνισμό Σεναρίων 2025 του Χόλλυγουντ**, γεγονός που καταδεικνύει ότι το έργο συνομιλεί ισότιμα με το διεθνές κινηματογραφικό περιβάλλον και τις απαιτήσεις του.

Το «**ΔΙΛΗΜΜΑ ΕΝΑ**» χαρακτηρίστηκε ως “δυνατή και δύσκολη” ταινία: μιλά για ανθρώπινες αγωνίες και σιωπηλές πληγές, για αποφάσεις που καθορίζουν ζωές και για τη στιγμή που η ψυχή καλείται να επιλέξει. Η απλότητα και η ειλικρίνεια του έργου αγγίζουν τον θεατή χωρίς υπερβολές και χωρίς φτιασίδια. Ίσως γι’ αυτό το κοινό που την έχει ήδη παρακολουθήσει αντιδρά τόσο έντονα, νιώθοντας πως παρακολουθεί κάτι οικείο, κάτι που το αφορά βαθιά. Όπως χαρακτηριστικά αναφέρει η σκηνοθέτιδα και σεναριογράφος της Μαρία Φραγκιά, το «**Δίλημμα Ένα**» το νιώσαν δική τους ταινία... Μιλάει για κάτι που ξέρουν, που κουβαλάνε μέσα τους». Και δημιουργήθηκε μόνο για ένα σκοπό: να γίνει αφορμή για ευρεία συζήτηση κι επαναπροσδιορισμό απέναντι στην Τοξική Αρρενωπότητα και την Τοξική Θηλυκότητα που έχουν στοιχειώσει τις ζωές μας...

Η ταινία ολοκληρώνει τη διαγωνιστική της πορεία εντός Ελλάδας στις **20 Δεκεμβρίου 2025**, με το φινάλε της στο **7ο Athens Marathon Film Festival**, στη **ζώνη προβολής των 19.30**, στο ιστορικό κτίριο του **Φιλοπρόόδου Ομίλου Υμηττού «Φ.Ο.Υ.»** (Αμισού 12, Υμηττός). Από εκεί και πέρα το ταξίδι της συνεχίζεται αποκλειστικά στο εξωτερικό, ενισχύοντας την παρουσία της σε διεθνές επίπεδο.

Στο παρόν δελτίο τύπου επισυνάπτονται οι σύνδεσμοι για το **promo jingle** για την προβολή της ταινίας στο 7ο Athens Marathon Film Festival, καθώς και το **Official Trailer** της ταινίας, μαζί με την **επίσημη πρόσκληση** και το **poster** της προβολής.

Η παρουσία σας στην προβολή αποτελεί ουσιαστικό μέρος του διαλόγου που ανοίγει το «ΔΙΛΗΜΜΑ ΕΝΑ».

Η πρόσκληση είναι ανοιχτή, με Αγάπη και Ευθύνη.

Σας περιμένουμε στο

7ο Athens Marathon Film Festival
20/12/25, ζώνη προβολής 19.30

'ΦΟΥ' Φιλοπρόοδος Όμιλος Υμηττού, Αμισού 12, Υμηττός 172 37

Official Trailer της ταινίας: <https://vimeo.com/1061808399?fl=pl&fe=sh>

Official Film Poster:

<https://drive.google.com/file/d/1SZBCEX28I28ITbiFFKPVktDOnCMRVpz0/view?usp=sharing>

promo trailer προβολής: <https://www.facebook.com/reel/25070380449300598>

Κάλεσμα σκηνοθέτριας: <https://www.facebook.com/reel/1189250429833222>



ΔΙΛΗΜΜΑ ΕΝΑ
DILEMMA ONE

DIRECTED BY: MARIA FRAGKIA, WRITTEN BY: MARIA FRAGKIA
CAST: ELENI MITROU (ELENA), KONSTANTINOS ANASTASIOU (KONSTANTINOS)
GUEST APPEARANCES: DIMITRIS PASOUTIS (DIMITRIS), ANNI ALEXANDROPOULOU (ANNI)
ALEXANDROS ALEXANDRIDAKIS (LITTLE BOY)
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY: VASSILIOS PAPADIMITRIOU (VASSILIOS), EDITOR: ANNA DRANNA, SOUND DIRECTOR: LEONIDAS LESAKIS
ORIGINAL SOUND TRACK: VASSILIOS PAPADIMITRIOU, MAKE UP & SPECIAL EFFECTS ARTIST: STAVROULA SOUROLI
PRODUCTION: L.d.media, ARTISTIC DIRECTION: BEBA
SPECIAL THANKS TO ANNA STEFA FOR PROVIDING THE SPACE FOR SHOOTING

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ σε ΠΡΟΒΟΛΗ
Θα ήταν μεγάλη χαρά και τιμή για μας να είστε μαζί μας το
Σάββατο 20/12/2025 και ώρα 19:30
στο **Φιλοπρόοδο Όμιλο Υμηττού**
στα πλαίσια του **7ου ATHENS MARATHON INTERNATIONAL**
FILM FESTIVAL 2025 για προβολή της ταινίας "ΔΙΛΗΜΜΑ 'ΕΝΑ": η ταινία που ως
τώρα έχει διακριθεί σε Τόκυο, Εδιμβούργο, Χόλυγουντ, Νέα Υόρκη, Λονδίνο, Λος Άντζελες
και απέσπασε το 1ο βραβείο σε Παρίσι και Ρώμη, τώρα και στην Αθήνα!

Σας περιμένουμε!
Με εκτίμηση
ΜΑΡΙΑ ΦΡΑΓΚΙΑ (Σενarioγράφος και Σκηνοθέτρια) & οι συντελεστές

OFFICIAL SELECTION
Hollywood Stage
Script Film
Competition
2025

Semi-Finalist
New York
International
Women Festival
September 2025

Award Winner
Rome International
Short Festival
Summer 2025

SEMI-FINALIST
London Women
Film Festival
2025

OFFICIAL SELECTION
New York Film &
Cineography
Awards
2025