


Δρ ΙΑΚΩΒΟΣ ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

Ο ΤΡΙΤΟΣ  
ΔΡΟΜΟΣ  
ΣΤΟΝ  
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ

Το μοντέλο  
του «Ακαδημαϊκού  
Κινηματογραφιστή»

 ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΖΗΣΗ