

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

### ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ «ΦΟΙΝΙΞ - ΑΓΩΝ»

### ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Πέμπτη 8 Ιουνίου 2023

Ώρα 19:00

Στις 18 Μαΐου γιορτάζεται σε όλο τον κόσμο η Διεθνής Ημέρα Μουσείων με θέματα που αφορούν στα μουσεία και στην προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς. Για το 2023 το Διεθνές Συμβούλιο Μουσείων (ICOM) έχει επιλέξει το θέμα «Μουσεία, Αειφορία και Ποιότητα Ζωής».

Με την επιλογή του συγκεκριμένου θέματος, το Διεθνές Συμβούλιο Μουσείων (ICOM) επιδιώκει να αναδείξει τον ρόλο και τη δύναμη των μουσείων να συμβάλλουν στην επίτευξη των στόχων της αειφορίας και της βελτίωσης της ποιότητας ζωής του κοινωνικού συνόλου. Τα μουσεία αναδεικνύοντας την πολιτιστική και την φυσική κληρονομιά, καθώς και τη σύγχρονη δημιουργία, συμβάλλουν ουσιαστικά στη βελτίωση της ποιότητας ζωής. Ως αξιόπιστοι θεσμοί, με ιδιαίτερο κύρος στο σύνολο της κοινωνίας, έχουν τη δυνατότητα να προωθούν τους στόχους της βιώσιμης ανάπτυξης υποστηρίζοντας δράσεις για την αντιμετώπιση της κλιματικής αλλαγής. Το 2023 η Διεθνής Ημέρα Μουσείων θα επικεντρωθεί στα παρακάτω θέματα: I. Παγκόσμια υγεία και ποιότητα ζωής, II. Δράση για την κλιματική αλλαγή, και III. Ζωή στη Γη: προστασία της βιοποικιλότητας.

Το Νομισματικό Μουσείο με αυτό το σκεπτικό και σε συνεργασία με το Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού συμμετέχει δυναμικά στον εορτασμό της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων εστιάζοντας στη συμβολή των μουσείων στα ζητήματα Αειφορίας και Ποιότητας ζωής με την έκθεση «ΦΟΙΝΙΞ - ΑΓΩΝ» στην πτέρυγα περιοδικών εκθέσεων «Κυριάκος Κρόκος» του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού από τις **8 Ιουνίου έως 13 Σεπτεμβρίου 2023**. Σημαντικό στοιχείο αποτελεί η επανάχρηση και η ανακύκλωση υλικών που συντείνουν στην κυκλική οικονομία, καθώς επίσης και οι συνεχείς αγώνες που διασφαλίζουν την ελευθερία και την ευημερία.

Πρόκειται για έναν εικαστικό διάλογο νεότερων τέχνηρων του Νομισματικού Μουσείου με σύγχρονες καλλιτεχνικές δημιουργίες, ο οποίος διαρθρώνεται σε δύο ενότητες:

- 1. «ΦΟΙΝΙΞ».** Νομίσματα, Μετάλλια, δύο μοναδικές, παγκοσμίως, Μήτρες και Σφραγίδες του Κυβερνήτη Ιωάννη Καποδίστρια με τον αναγεννώμενο φοίνικα θα συνομιλούν με τις δημιουργίες «Αναγέννηση» της γλύπτριας Αφροδίτης Λύτη από μεταλλικά στοιχεία και γυάλινες ψηφίδες και «Φοίνιξ» του εικαστικού Γιώργου Μπαρδάκα από ανακυκλωμένα υλικά, αποδεικνύοντας πώς από τα «σκουπίδια» μπορεί να αναγεννηθεί ένα γλυπτό.

2. «ΑΓΩΝ». Μετάλλια, Αριστεία και μοναδικές, παγκοσμίως, Μήτρες του βασιλιά Όθωνα Α΄ με αγωνιστές και αγωνίστριες του 1821 θα συνομιλούν με ζωγραφικά έργα του εικαστικού Νίκου Τσιαπάρρα εμπνευσμένα από αυτά, αναδεικνύοντας με τον καλύτερο τρόπο τον αιεφόρο αγώνα για ανεξαρτησία και ελευθερία ατόμων και λαών.

Υπεύθυνοι: Δρ Αγαθονίκη Τσιλιπάκου – Δρ Γεώργιος Κακαβάς

Συνεργαζόμενος φορέας: Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού

Υπό την αιγίδα του Ελληνικού Τμήματος του Διεθνούς Συμβουλίου Μουσείων (ICOM)

Με την ευγενική υποστήριξη:



Χορηγοί επικοινωνίας:



Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού  
Λεωφ. Στρατού 2, ταχ. θυρ. 50047, 54013 Θεσσαλονίκη  
+30 2313306400, fax 2313306402, Email: [mbp@culture.gr](mailto:mbp@culture.gr)